



மாநிலப் பேரவை

தேச

(விசாரணை மன்றம்)

அதன் கீழ் பணிபுரிக் காரி

பெரியபாளையம்

புதுக்கோட்டை

கொண்ட பத்திரிகை வெளியீடு

புதுக்கோட்டை, காலை 10 மணி

கொண்ட பத்திரிகை வெளியீடு  
1000 பத்திரிகைகள்

காலை 10 மணி

கொண்ட பத்திரிகை வெளியீடு

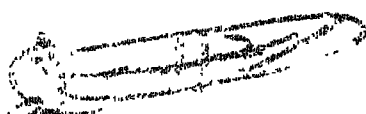
காலை 10 மணி

கொண்ட பத்திரிகை வெளியீடு

1925.

கொண்ட பத்திரிகை வெளியீடு

கொண்ட பத்திரிகை வெளியீடு



# శ్రీశైవ ఓకమునందు వచ్చు పాత్రములు

పురుషులు.

రుక్మాంగదుడు—కథానాయకుడు.

వారదుడు  
సూతుడు } మునులు.

యముడు.

చిత్రగుప్తుడు.

బ్రహ్మ.

విష్ణువు.

మహేశ్వరుడు.

ధర్మాంగదుడు—రుక్మాంగదుని కొడుకు.  
మిత్రుడు.

స్త్రీలు.

మోహిని—కథానాయికి.

సంధ్యావతి—రుక్మాంగదుని పట్నిపు జేవి.

చంద్రలేఖ—ధర్మాంగదుని భార్య.

సరస్వతి.

N. B. భక్తులుగా రా సంధర్భాచారముగ వచ్చుచుండురు.

నాంది

శా. శ్రీ రామకృష్ణ బుద్ధి సేవ్యమాన చరణాన్

సేవింతు నశాంశమాన్

మాణిక్య బహుమతి తాటగిని చా

మర్దించె లోకంబునన్

తేరే చూడగల జోద్యమయ్యె నహహా

లీలకదా బాలుడే

సేరేజాతుండు యాదిదేవుఁ డితఁడౌ

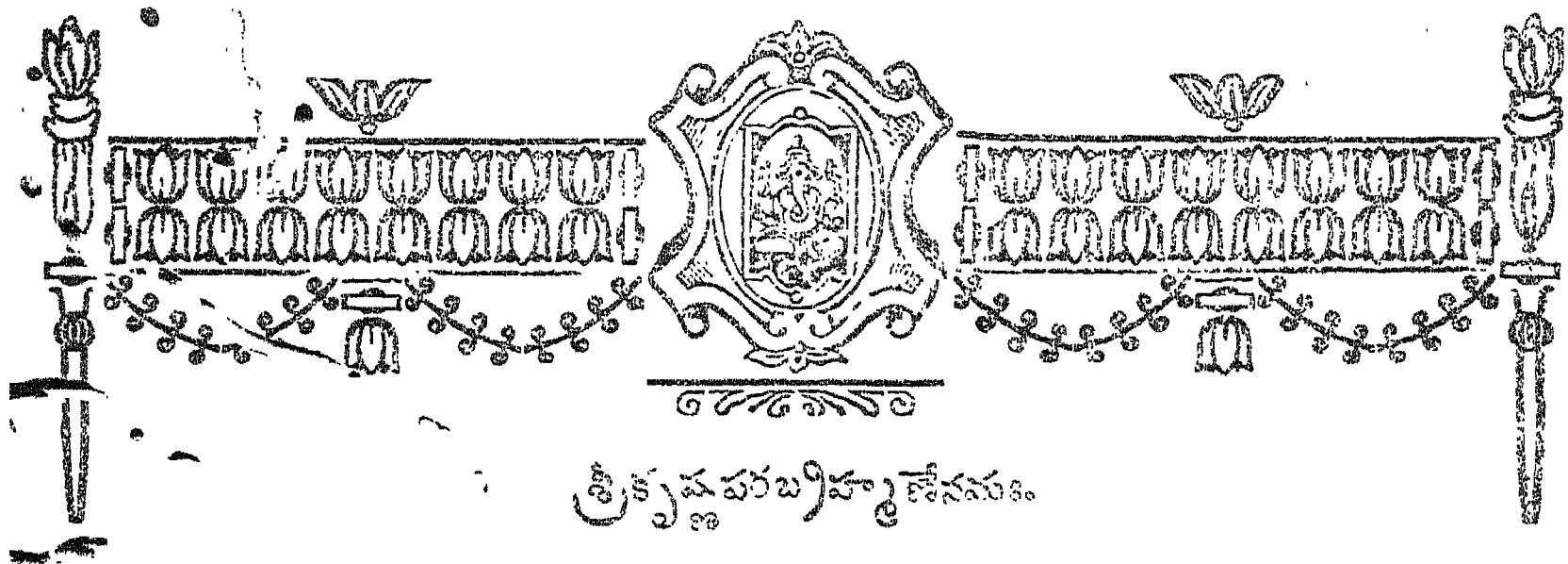
నే వీడ నెల్లప్పుడున్.

గీ ఆ రఘుకులజోద్యమండు సదా క చూడగించి

సకలశుభముల నిచ్చుచు క సచ్చిత్త

తైన, యీ సభాసమలను క ననవరతము

బోచుగావుత వీడక క పుడమి బ్రేమ.

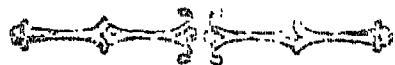


శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మణేనమః.

## మోహనీరుక్మాంగద

శ్లోక

న కాదశీ మహాత్మ్యము.



ప్రథమాంకము.



ప్రదేశము:—విదిశానగరమునందలి రాజసౌధము.

[ప్రవేశము:—రుక్మాంగదుడు, మంత్రి]

రు—నచివవరేణ్యా !

స్త్రీ. సతతము హరినామ శ్రీ సంకీర్తన మొనర్చి

మొలఁగుటకన్న ను శ్రీ మేలుకలదె ?

నిరతంబు భక్తితో నీరజాత్ముని పాద

సేరఁ జేయుటకన్న శ్రీ శ్రీయమేమి ?

అనవరతము మది శ్రీ నా మహావిష్ణుని

బూజ సేయుటకంటె శ్రీ బూజ్యమేమి ?

నిత్య మావరమేమి శ్రీ నియతి నంజలిమోక్షి

మొక్కుచుండుటకన్న శ్రీ మోక్షమేమి ?

గీ. కాక, ఫలమేమి ? జన్మంబు శ్రీ కాకమాది

పక్షిజాలము ల్బ్రాత్రము శ్రీ బ్రదుకవాక్కా ?

కర్మఫలమును దప్పించి శ కడకు ముక్తి  
మార్గమునకుఁ దోవ హరినా శ మంబు సుమ్ము.  
ఇంతియేకాక,

సీ. భక్తవర్గములెట శ భజించుచుండునో.

యచ్చోటఁ దాండవ శ మాడుచుండు  
సత్యవాగ్దీక్షతోఁ శ జరియించు మనుజుల

చెంతఁ జెలఁగు సదా శ శ్రీవిభుండు  
పరులను దనవలె శ భావించి వర్తించు

సదయహృదయులను శ సమ్మతించు  
సన్మార్గవర్తనల్ శ సంచరించెడుచోట

పరవశత్వమునొంది శ పఱఁగునచట

గీ. ఆదిమధ్యాంతరహితుఁ డా శ యనఘు నీశు

వర్తనంబును దెలియంగ శ వశమె? సురల

కై నఁగాక జలజగద్భు శ కై న నట్టి

దేవదేవుని మఱచినఁ శ దెరువు సున్న.

ఆహ! అనయఘ్న భక్తిమార్గపు దర్శకులై, యితరచింతలులేక, నివిషి  
కృతమైన నిర్జనారణ్యంబుల నివాసమేర్పఱచుకొని, యానారాయణ  
పఠారవిందసేవఁ జేయుచుఁ గొందఱు వాయువును భక్షింపుచును  
గొందఱ తాకునల మాహారముగఁ గైకొనియు, జీవించుచుండెడి, యా  
మహామునీంద్రుల పుణ్యమేమని వర్ణింపఁగలము? అందువలననే యా  
మహానుభావుండగు షరమేశ్వరుఁడు, సదా భిక్షులఁదరిజేరి, కొల్చు  
చుండును. ఎన్నిసంపదలున్నను, నెన్ని యిహలోకసౌఖ్యము లొనఁ  
గూడుచున్నను నామహాత్మునిఁ గొల్వకున్న నిరర్థకమేకదా.

మం—ఇక్కారణంబుననే యాభగవానుఁడు తనకును దనభక్తు  
లకును వేఱులేదని మఱుపుచుండును.

సీ. కమసేయమునందు కనకసాధములేల ?

శ్రీనివాసుని పద క చింతలేక

మూల్యంబుగనలేని క మోటువస్తువులేల

శ్రీహరిఁ గొల్వక క చెలగుచున్న

వివిధరీతులఁగన్న క విద్య లవేటికి

పద్మాక్షుచరితమున్ క వతనలేక

నిగడారభుజియించి క నెగడొందు తనువేల

సర్వేశు భజియించు క శక్తిలేక

గీ. అన్నియు నిరర్థకంబు లా క యనఘు వీడ

పాపవహ్నిని దాటఁగ క వలనుపడునె?

సకల మాతఁడె యనియెంచు క సమ్మనీయ

లెల్లఁ బొందరే సౌఖ్యంబు క లెల్ల వేళ.

సీ—మహాత్మా! ఎల్ల వేళల మీకడనేయుండి, మీసేవజేయుచుచే

నెంతయు ధన్యుడనైతినిగా. అందువలననే పుణ్యాత్ములఁ దరి

జేరినంతనే, పుణ్యము లభించునని చెప్పెడు బుధులవల్కు

లన్యతములగువా ?

సీ—మౌత్రివర్యా ! మనరాజ్యమునం దెల్లరును, బాలనంబున నుఖ

ములందుచు, సంతసమునఁ గాలముఁ బుచ్చుచున్నవారలే ?

సీ—ఎట్టికొఱతలును లేక యున్నవారలు.

ఏమరియుండనోప రెప్పు క డెవ్విధిఁజూతమటండు దల్చినన్

పామరులాది సర్వజన క భావన లేమని విన్నవించు మీ

నామమెయెంచు భక్తిమెయి క నమ్రతజూపుచు మొక్కుచుందులే

ప్రేమచుగాంచునట్టి నృపుఁ క బీతినిగొల్వరే ? యెల్లరున్ సదా.

రు—ప్రజలనుఖమే మనకు సుఖకరము. వారికి నుఖము సుఖమేచి న.  
మనకుఁగాదా? అట్టి ప్రేమయే లేనియెడ నృపుని సరకము  
జాముజూసుచుగాదే? ఎట్టి శాతకమునైన నెటులనో విషవాద  
నగుచుగాని, రాజుచుదాంధుడై చాలనమున నజాగ్రత్తతోనుండి.  
పాలితుల హింసింపదుండిన నామహాపాప మెన్నిజన్మముల  
కైన విముక్తియగునా? ఇదియుచు గాక యథా రాజా, తథా  
ప్రజాః అను శాస్త్రోక్తిగ, రాజనడవడిక యెట్లుండునో దాని  
ననుసరించియే ప్రజలును వర్తింపుచుండురు. నిరుబోలు నడి  
వునిఁగూడి రాజ్యమేలుదుండఁ గొఱుతలును, రాజున కపవా  
దులును ఘోలురా?

మం—నన్నింతగఁ బెద్దఁజేసి వల్కిన నేనుచువాడ? ఇదంతయుఁ దను  
కటాక్షమేకాని, వేఱుండుకాదు.

[ప్రవేశముః సేవకుఁడు]

సేవ—రాజేంద్రా! ఎవ్వరో యొకఁడుని వచ్చి ద్వారమువద్ద వేచి  
యుండెను.

[రాజుచేరి వందనములర్పించి, తోడ్కొనివచ్చి  
యుచ్చితాసనాసీనునిగఁ జేయును]

రు—మానీండా! భవద్దర్శనంబున నేనును, నారాజ్యములొని ప్రజ  
లెల్లరును బావసత్వము నెందితిమి.  
గీ. ఎట్టిసోములు నోచగఁ గ నిట్టిభలము  
కూడెనో నేమ మానీంద్ర! క కోర్కులన్ని  
తీరుతరుణము శాప్తించెఁ క దెలుపవశమె  
నాడు సంతస మిప్పుడు క న్యాయశేల.

నూతుడు—రాజా! సియొక్క సద్గుణము లెంతయో కాలమునుండి  
వీనులవిందుగ వినుచు, నెన్నఁడు వినుఁగందునోయని వేచియుండ

నేటికి సమకూరెను. నీరాజ్యపాలనను చక్కని జరుగుదు  
న్నదా? అంబును గుశలంబున మున్నవారే?

స.—దిత్తుము మియిఁబోయి సంయమింపఁగల కృపగల్గి ముగ్ధ నిక్క  
ట్టులు దరిజేర సాహసించువా? శక్తి నుదవలెఁ గలవీతి వ్యాధి  
పాలన సేయుచుంటిని. మునితిఁకమా! ఎంతయో కాలముచుండి  
నానానినొక కోర్కెకలదు. దానిని దీర్చుకొనఁదల సమయము  
వచ్చెను. నాయందుఁ గృపాంతరణులై, నాసంకయముచు  
దీర్చ వేడెదను.

సూ.—దీనికింతగ సంశయింపనేల? సత్కారంబుగఁ దెల్పుము.

సూ.—తాము సకలశాస్త్రపారీణులుకదా? మీకుఁదెలియని యంశము  
లెందైనఁ గలవా? మహాత్మా!

సీ అక్షుము నెవఁతాసి యేరీతి? ననఘచరిత  
భక్తవరునునిఁ జేరంగఁ? బ్రజలకగునె  
అట్టివ్రత మొక దానిని? యాదరమునొ  
దెల్పి కావవే మానీశ? ధీరచరిత.

సూ.—(తనలో) ఆహా! ఏమి యీతనిభక్తి! ఈనాటిట్లు కోరఁగనే నా  
మనఁబెరితయు నుల్లాసంబునఁ బొందుచున్నయది. (అలోచన  
నిభిసయించి ప్రకాశముగా) రాజేంద్రా! ఈనాటిని ప్రశ్న  
లున కుత్తరముఁ జెప్పుట కదుగుర్లభము. అయినను, నేను  
భోల్లి విన్నట్టియుఁ బొఱమును దిహింపఁ జేయునట్టియుఁ బా  
మాత్మునొ కృపకుఁ బాత్రుఁడేమునట్టియు నుకవ్రతము  
కలదు. దానిఁదెల్పెదను. శిష్టభో వాలకొప్పుము. మోక్షమున  
కినేక సాధనములున్నవి. అందు నీమూర్ఖుఁడైనదియు, సభి  
కలముకలదియు నగు తపము నీవాచరింపుము. అజేయికి వేని



గీ. పాపహిద్యాటవిన్ శ బరిమూర్ప గొడ్డలి

వంకిడి రాజ! యీ శ ప్రతమోనుమ్ము

దుఃఖామలంబగు శ దుర్భరసంసార

వారధిదాఁతెను శ వ్రతమునుమ్ము

అశ్రయించినవారి శ కాదరణమొసఁగి

సకలకోర్కలనిచ్చి శ చ నెడువ్రతము

జలజాతు మెప్పించి శ సామీప్యమునుజేర

శుభ్రమా త్రోవ యీ శ సువ్రతంబు

గీ. అదియె యేకాదశీవ్రత శ మనఁగనెప్పు

నెన్నశక్యమె? శక్తిని శ నిహపరముల

సర్వసౌఖ్యంబు లొనఁ గూర్చి శ సంతసంబు

నిచ్చి కాచుచు రాజేంద్ర శ యీవ్రతంబు.

రు.—(నూని పాదములమీఁది కొఱఁగి) పతితపావనా! కడుధన్యుడనై

తిని. ఏమి నాభాగ్యము! ఇదియేకదా సుదినము. ఏనిప్పుడు

సంతసాంబుధి నొలలాకుచుంటిని. ఆర్యా! దాని నెనర్పఁదగు

విధానమును దెలియఁజేయఁ బార్థింపుచున్నాడను.

నూ.—ఇందశక్యములగు పనులెన్నియునులేవు.

గీ. భగవదాఁ డేకభుక్తము శ ధరణిపాల!

భక్తి నేకాదశిని నుప శ వసమునుండి

జాగరిముఁజేయ రాత్రిని శ జనును బిదప

ద్వాదశిని నన్నదానంబు శ దల్పనలయు.

ఇట్లు వీడక భక్తియుక్తముగఁ బ్రతియేకాదశిని వ్రతమ్మసల్పిన నందు

వలనఁ గల్గెను ఘోరింతింతయని చెప్పవశముకాదు. ఇది నీపూ

ర్వపుణ్యఫలవశమున లభించెను.

రు.—మహాప్రసాదము.

ప్రస్థతెంతయు చేకురెఁ దాల్చి నెందఁ  
నాదుమానసం బిప్పుడు శ నరకకూప  
మెట్లు దాటుదునోయని శ యెంచుచుంటిఁ  
గలరే? ననుభోలు ధన్యులు శ కరుణహృదయ!

సో—రాజా! ఇఁక నేఁబోయినచ్చెదను. శుభములు కల్లుఁగాత.

రు—చిత్తము.

(నూతుఁడు నిష్క్రమించును.)

రు—మంత్రశేఖరా! చూచితివా ఈమానీంకుని వర్జనమగుటచే  
నెట్టిఫలము చేకూరెనో? అశాశ్వతములగు నీయిహలోక  
సౌఖ్యమునఁబడి యెన్ని నాళ్ళున్నను దనివితీరునా? అందువలననే  
జ్ఞానేంద్రులిందు నడుగునిడ భయమందాచుదురు.

చం. అశయమాఁ దప్పకుండ వ్రత శ మాచరణఁ దగుభక్తియుక్తిగన్  
యొనరుపఁగల్గు ముక్తియిది శ యొప్పుగునంచుఁ బ్రజల్వినన్ సదా  
మనముననిల్చి యావిధిసి శ మానక యాచరణంబొనర్ప శా  
సనమునుబెట్ట నెప్పుగును శ సమ్మతియే యిది సద్గుణోత్తమా.

మం—(వినయముతో) భూమిపాలా! మీకన్న నెక్కుడిఱుగుదునా?  
ఇందుచే నందఱును భగవానుని కరుణకుఁ బాత్రులగుదురు  
కాదా! తప్పక యట్లొనర్పఁడు.

రు—రేపే క్షణాదశమిదివసము. ఈదివసునన్, యివిషయ మెల్లర  
కుఁ దెల్లమగునటుల నాయాజ్ఞగఁ బాటఁబనుపుము.

మం—చిత్తము.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

యవనిక జాఱును.

[తెరలో]

ఇనందో! ఇనండి ఈయేదశిమి. రేపేకాదచి. ఈయేల యొక పూటమాత్రమేభుజించి, రేపునవాచముండి, యెల్లుండి పారణచెయ్యాలంట. ఇది రుక్మాంగద మహారాజుగారియాజ్ఞ. అట్లుచేయకపోతే శిచ్చి త్రారోహణ! (అని డప్పునొకదాని వాయిండుచు నందోరావేయును)

అంత

ద్వితీయరంగము:—భజనమందిరము.

[రుక్మాంగదుడు, కొంగటిభక్తులతోగూడి భజనసేయుచుండును.]

రు—(స్వామికెదురుగ నిలచి)

ఉ. స్వామిరొ! నిన్నదిన్ గొలతు శ సంగమనర్పణ నీవ్రతంబు నే  
పామరుడన్ గృహన్ సతము శ బాలనజేయుము భక్తపోషకా  
ఏమరియుండెనోప మతీ శ యేవిధి గష్టము లెన్నిబుట్టినన్  
కానుముఁజూప నీవెగతి శ కాచిన గావక యూరకుండినన్.  
సీ. ఎవ్వేళ నీనామ శ మింపార భజముంతు

నావేళ సంతస శ మమరుచుండు

ఏక్షణంబున నిన్ను శ నీక్షించుచుండునో

సకలంబు నీవయ్యై శ సంస్మరించు

ఎన్నఁడు నిన్పూజ శ యింపు దీరగజేతు

నదియె నాసుఖముల శ కాటవట్లు

నిన్నది గొల్వక శ సేచవృత్తులఁబోవ

గలనై న మఱువను శ గమలసయన

గీ. సర్వసముడవు జేవ! యీ శ సకల మీపె

కనులఁ దెఱచిన సృష్టియకా శ కనులమూయ

నాశనంబగు లోకముల శ యీశ! నామ

తప్పిదంబుల సైవవే శ తాల్కితొడ.

దేవాదిదేవా! ఈప్రపంచం బెవ్వనిచే సృష్టింపబడెనో, యెవ్వని  
 మాయచే నిండి కపటనాట్యము జరుపబడుచుండెనో, భక్తపరాధీనుం  
 డన నెవ్వఁడొప్పునో, యట్టిపరమాత్మ స్వరూపుఁడవు నీవేకదా మహా  
 ! త్మా! తండ్రీ! అనంతమగు నీ సర్వజీవకోటి కాధారభూతుఁడ వీవుకాదా?  
 నీనామ మెన్నిమాట లుచ్చరించినను దనివితీరునా? ఎన్నిసారులు  
 నీపాదములబట్టి భజించినను, వీక్షిపోవ బుద్ధివోడమునా? ఓపరబ్రహ్మ  
 స్వరూపా ! ఆదిమధ్యాంత రహితుఁడా ! నిత్యానంద నిత్యస్వరూపా!  
 నీకు నమస్కారము. తనయులయందెట్టి తప్పిదములున్నను సైరించి  
 బోచుట తండ్రిలకు విధికాదా?

(అందఱునుగలసి భజన సేయుదురు.)

[ప్రవేశము—నారదుఁడు]

ఓహో ! ఏమిది ? ఎచ్చటఁ జూచినను బరమేశ్వరుని నామముఁ  
 బ్రతనసేయువారలే. ఏప్రాంతమునఁ గాంచినను నేకాదశీవ్రతములొనర్చి,  
 పారణసేయువారలే. ఎక్కడతిలకించినను నన్నదానములే.

రుక్మాంగదునివంటి భక్తు లీకాలమున నెవ్వ రిలోకంబున నున్నట్లు  
 కాన్పింపదు. తానొనర్చుటయేగాక, తనరాజ్యము నందందఱిచేతను  
 జేయించుచుండెను. ఇత నాయమునిలోకము నిర్లక్ష్యమే.

అయినను యీరాజేంద్రుని భక్తి యెంతవరకునిల్చునో, తఱిచి  
 చూడవలెను. అప్పుడుకదా నిజమైనభక్తుఁడని తలచుట. ఇందులకేమి  
 సేయవలయును ? (ఆలోచన నభినయించి)

తెలిసినది. ఇప్పుడేపోయి, యాకోరికను నెఱవేర్చుకొందును.  
 ఇందువలన, నన్నియు సమకూరుననుట నిక్కము. పాప మారాజేంద్రు  
 నకారణముగ నిడుమలముంచు టేటిన్యాయము. అయిన నేమి ? కీర్తివడ  
 యను.

(నిష్క్రమించును.)



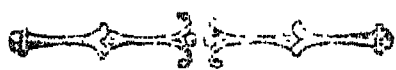


శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మణేనమః.

# మోహనీరుక్మాంగద

తేక

న కాదశీ మహాత్మ్యము.



ద్వితీయాంకము.



యమలోకము.

[ప్రవేశము:—యముడు, చిత్రగుప్తుడు]

య—చిత్రగుప్తా ! ఈరీతి నెన్నడును నిరర్థకులమై కాలమునుబుచ్చి  
యుండలేదు. ఆరుక్మాంగదమహారాజెంతటి పుణ్యాత్ముడోకదా!  
తా నేకాక, తనరాజ్యమునగల ప్రజలందఱిచేతను, వ్రతముల  
లో నెల్లప్పుడు నేకాదశీవ్రతమును జేయించుచున్నాడు.  
అందుచే మనకును జాలభారము తగ్గినది.

[యమభటు లొకని గత్తులతో ముందునకుఁ దోయుచు,  
దోడ్కొనివత్తురు]

య—చిత్రగుప్తా ! ఈతఁడెప్పు డెట్టిపాపము లొచరించియుండెనో  
తెల్పుము.

చి—(పుస్తకము నెకదాసి నిటునటుఁ దిలకించుచు) యమధర్మరాజా!  
గీ. తల్లిదండ్రులపల్కులు శ్రీ తలఁప కెప్పుడు  
అన్న విడకుండె సీవురు శ్రీ పాదముండు

ధర్మమనుమాట నెఱుగడు శ్రీ ధర్మరాజు !

అట్టిదుష్టబుద్ధియునుమ్ము శ్రీ యరసిచరాడ.

ఇంతియేగాక, బ్రాహ్మణకులమం దుద్భవించియు మత్స్యమాంసములను  
దినుభుజగల్లు సారాయిలను ద్రావుచు, మత్తైక్కి తిరుచుచుండెనేకాని  
యొక్కనాడైన నాభగపానుని నామమైన దలచి యెఱుంగనిపాపి; మిత్రు  
లక పకారముల నెంచు గృతఘ్నుడు; పట్టెడన్న మితరులకుఁ బెట్టని కుటిల  
స్వభావుడు.

య—భటులారా ! ఈపాతకుని గొనిపోయి, వాడియగు అపములచే  
గోసియు, రక్తవాహినులముంచుచును, గొడ్డళ్ళచే శిరమును  
ద్రుంచియును, గిమికీటకాదుల నాహారముగ నిచ్చుచును  
బాధింపుడు. దీసికొనిపోండు.

జీ—అయ్యో ! ధర్మరాజా ! బుద్ధి జాడ్యంబున నట్టిపనులొనరించియుం  
టిని. ఈమాటు తమింపుము. ఇంకెన్నఁ డిట్టి దుష్ప్రవర్తనలఁ  
గలనైన దలఁపను మహత్మా!

య—ఇంకెన్నఁడు జేయకుండిన నింకెన్నఁ డిట్టి శిక్షయే లేకుండును.  
ఇప్పటి కనుభవింపక తీరకు. భటులారా ! ఏలయీ కాలయాపన  
వేగముగఁ గొనిపోండు.

(యమకింకరు లాజీవునిఁ గొనిపోవుచును.)

నారాయణ నారాయణ నానాయణ భగవన్

నారాయణ నారాయణ నారాయణ శ్రీమన్

[అనిష్టాడుచు నారదుడు ప్రవేశించును]

య—(లేచిభక్తి వినయములతో) మునికులతిలకా ! నారదా ! ననుష్ఠా  
రము.

నా—ఇష్ట కామ్యార్థసిద్ధిరస్తు.

య—ఆర్యా ! త్రిలోక సంచారులకి దా, అవైకుంటింబునఁ గలత్రా  
వింతలేమైనఁ చెలుప వేడెదను.

నా—వింతల కేమిగాని, నీలోకమే వింతగఁ నాన్నించుచున్నది.

ఉ. పాపులులేరొ యీభువిని కి బట్టియు దండనకేయఁ జాలవో? •

ప్రాపునపీడనంచితివొ కి పాక నె నెక లచార్థమయ్యె యీ •

కూపముఁజూడనేల నికఁ కి శూరులసంఖ్యయు హెచ్చుచుండు

పాపముపుణ్యమంచు వెఱి కి పన్నును నోపదు యెట్లులోర్చివో?

య—నారదా ! మీకుఁదెలియని కృష్ణములుకలవా? అయిన గడు  
చుంటిరికానఁ దెల్పెదను వినుఁడు.

గీ. సత్యశీలుఁడు సద్గుణ కి సచ్చక్రిత్రుఁ

డనఁగనొప్పు రుక్మాంగినుఁ కి దవవిఁ గలఁడు

అతఁ డేకాదశీవ్రత కి మాచరించు

నెల్ల వేళల భక్తితోఁ కి గల్గు కాదు.

అతఁ డొక్కఁడే యట్లుచేయుట సహజమే. ద్విజులవశిచేతను గూ  
• నట్లుచేయుంచుచుండెను. అందువలన వానించుకయుఁ బుణ్యక నిర్వహా  
ముగ నుంటిని.

నా—(తనలో) ఇదియేసమయము. ఈతని నిద్దురు పురికొల్పెదఁ  
గాక. (ప్రకాశముగా) ధర్మరాజా ! నమి? నీపల్కులు. రా  
లేడ? సూన్యత్రవతమేడ? భూమిను తెన్నగరాని భోగంబు  
చున్నతులై రాజ్యాధికారులముగదాయని వర్యాంధులై యో  
యోగుల వినక్షతను గనకయుండును. ఇన్ని వాళ్ళచుండియు ధర్మ  
పరిపాలనయం దాటిఁజేసినవాడ నీవే యిట్లునుడివిన నేమన  
వాడ?

య—ముసీంద్రా! అట్లుకాదు.

సీ. పరమేశు నిత్యము శ్రీ భక్తితోఁ గొల్పుచుఁ  
 బహుగుచునుండెడి శ్రీ భక్తులచట  
 అన్యభామలు తల్లు శ్రీ లనియెంచి వర్తిండుఁ  
 భావను లందఱా శ్రీ పరిజలజూడ  
 ఎట్టిమావద్దటైన శ్రీ నినుమంతము ససత్వ  
 మాడియెటుంగని శ్రీ యుజనము  
 రాజాజ్ఞ జరచాట శ్రీ రాదని తలపోసి  
 సంచరించెను మహా శ్రీ సద్గుణులును  
 గీ. అట్టిపుణ్యాత్ములను జేర శ్రీ నగునె నాకు  
 చుష్టులున్నను బట్టియుఁ శ్రీ దోయఁ జూలు  
 సరకకూపమెకాని యీ శ్రీ నళినగర్భ  
 గోరిభజించుచువారిని శ్రీ గూడవశయె.

నా—నే నమ్మజాల.

య—నామాటలు వినుకు విశ్వాశమేలేకయున్న నాస్పృహకర్తనే యడి  
 గిన నాపల్కులయందలి సత్యమును గ్రహింపజూలుదును.

నా—ఏనొక్కడనే యిందఁజూడేరికి ఇకవ్రతమును జూలినట్లయి  
 రమ్మ.

(ప్ర. ప్ర. వి. తురు.)

• రెండవరంగము:—సత్యలోకము.

[ప్ర. జేశము—బ్రహ్మయ, సగస్వతియు.]

స—నాథా! ఆవిష్టు నెన్నిచూటులు విన్నను, సాంగము కాకుండుట  
 యేగాక, తనివితీరుట లేదుకదా! ఈ నాఁ జాతలిగూర్చి, వింత  
 యగు నొకకథను చెప్పుదు.

బ్ర—తన్నీ !



గీ. ఆమహావిష్ణు చరితంబు శ్రీ లఘుముఖాభృ  
 వినినకొలది నీచులకుచు శ్రీ విందుగొల్పుఁ  
 దెలుపశక్యమె నాకును శ్రీ నెలిసినంత  
 ధేబ్రతటిచెన విను మతి శ్రీ తీర్థికాచె.

ఆమహాచుభావుఁ డెన్నియో యవతారములఁ దాల్చెను, తాల్చు హ  
 న్నాడు, తాల్చుగలఁడు. అతని మహిమంబులఁ గన నేరికిని సాధ్యము  
 కాదు. తొల్లి యొకనూలు, సురాసురలకు శత్రుత్వమేర్పడు నసురుల  
 మడియింపడు, సురల కెన్నడు మృత్యువులేకుండఁ జేయునని తలపడిసి  
 యాదయాభుడు తనమాయచే రాక్షసావళినిసూడఁ బురికొల్పి, సము  
 ద్రంబున నమృతంబు కలదనియు, దానిఁద్రావిన, జావుకలుగదనియు  
 బోధించి, దేవతలచేతను, రక్షసులచేతను, మందరగిరిచే వారధిని  
 నలగింపఁజేసెను. అప్పుడందుండి యనేక వస్తుసముదాయ ముద్భవిం  
 చెను. వాతినన్నిటిఁ బేర్కొనఁ జాలకాలము పట్టెను. కొన్నిటిని జెప్పె  
 దను వినుము.

హాలాహలము పుట్టి లోకంబులెల్ల దహింపఁజేయఁబడె,  
 హారుడు దానిని మింగివైచె. మత్తుపదార్థము లనేకము లుద్భవింప,  
 నవి రాక్షసులందుకొనెను. కడకు నమృతకలశ మొకటిదొరక దానికై  
 సురాసురలు బోరఁదొడఁగిరి. అసమయమున మాయలనూరియగు  
 నా మాధవుడు మోహినీవేషముచు బూసి, విశాచదులనెల్ల మోహిం  
 పఁజేసి తానుబాచియిచ్చెనని వారి నెప్పించి యాకలశమును గ్రహించి  
 రాక్షసులనెల్ల మోహపాదధిని మించి యామృతమృతము  
 దేవతల కొసంగెను. అట్టిపక్షపాత ముండుటవలననే యాతనికి భక్త  
 పక్షపాతియను పేరుకలెను.

సంతము ధన్యురాలనైతిని.

[ప్రవేశము—నారదుడు, ధర్మరాజు.]

(ఉచితాసనముల నధిష్ఠింపజేసి)

బ్ర—ఏమిది? మీ రిరువురును గలిసి వచ్చుటచే నేదియో కార్యార్థమై యేతెంచినటులఁ దోచుచున్నది.

నా—మాలో మూకొక సంశయము గల్గినది మీవలనఁ దీరునని యిందుఁజేరితిమి.

ధ—ఈవేకదా సృష్టికర్తృత్వంబు. అందుచే మర్త్యలోకమునఁగల నరుల వర్తనంబు లెట్లుండనో తెలియఁజాలుదును కాన, మాతగవ్రత దీర్పము.

బ్ర—ఆవృత్తాంతమేమియో తెల్పకున్నఁ బ్రత్యుత్తరమెట్లుచెప్పగలను? నా—ఏనింతకు మున్నీతని లోకమునకుఁ బోవ వా సరకకూపమున నెక్కజీవియైన లేకుండెను. అందులకుఁ గతంబేచునియడుగ, నిప్పు డా పృథ్వీ రుక్మాంగదుఁ డనురాజు, నిత్యసత్యవ్రతమును గొనసాగించుచు, ననంతఫలమునిచ్చునకాదశీవ్రతమును సల్పుచు నెల్లరిచేతను జేయించుచుండుటచే దనకెల్లవేళలఁ నీరిక కలిగినదని నుడివియుండెను. రాజులెక్కడనైన నన్యతమాడిన వారు కలరా? అని సంశయ కుఱుకొన్నాడనైతిని. నీదరిఁజేరుట కిదియేకారణము.

బ్ర—నారదా ! నీవు నుడివికట్ల రాజు లెందఱైన నుండవచ్చునుకాని రుక్మాంగదుఁ డట్టివాఁడు కాడని నొక్కివక్కాణింపవచ్చును. అతఁడు సదయవృద్ధయుఁడు నిత్య మాపరమేశ్వరునే ధ్యానింపుచుండును. పోజలను గన్నబిడ్డలభాతిఁ గాపాడుచుండును. ఎన్నఁ డన్యతమాడి యెఱుంగని పుణ్యాత్ముడు.

నా—జనకా ! మీరిట్లు నుడివిన నేమనువాడ. ఇందులకేమైన దగిన నిదర్శనమును జూపినఁగాని నాసంశయము తీరికుండును.

బ)——(అలోచన సభినయించి.)

[జగన్మోహినియను నొకపనితను సృష్టించును.]

నా——(తనలో) అహ! ఏమి? యీతని సృష్టి వైచిత్ర్యము? ఈబ్రహ్మ  
మానసపుత్రి యెట్టివానినైన మోహింపజేయుననుటనిక్కము.  
ఇందు దే రుక్మాంగదుఁ డన్మతమాడిన వాకోర్కి నెఱవేటి  
నాపంతము చెల్లుచు. అట్లుకాదేని యామహాత్ముని కీర్తి  
ముల్లోకంబులఁ బ్రకాశించును ఏమైన సంతోషమే.

జగ——(బ్రహ్మనుగాంచి) జనకా! నన్నేల సృజించితివి? నేజేయఁదగు  
పనులేమియో యానతిండు.

బ్ర——పుత్రీ! నీవలన నెక్కమహాత్కార్యము జరుగవలసియున్నది.  
ఇందులకై నిన్నీ సమయమున సృష్టిపవలసివచ్చెను.

జ——ఏమది?

బ్ర——గీ. భరణి రుక్మాంగదుండను శ ధన్యుడందె  
పటంగునాతఁడు భక్తుడై శ పలుతెఱంగుల  
మోహమునముంచి యీతని శ మోసపుచ్చి  
వన్నెకెక్కుము పుత్రికా శ బయలుపెడలి.

జ——(విచారము పలికనుంచుచు) ఇదిమా! నేజేయఁదగు కార్యము.  
నాయందుఁ గృపాంతః కరణులై నన్నుపేడుదు.

బ్ర——ఇందు నీవు శంకింప నగత్యములేదు. కడుపుగ్యాత్ముడగు నాతని  
జేవట్టితివేని తప్పక స్వర్గసుఖము లందంగలవు. ఈజన్మతోనే  
నీకు ముక్తిబభించును.

గీ. సంశయంబును ఏమము శ సంయమింపద  
నాతనికగూడ నిహవర శ యాశలన్ని  
తీఱుఁగావున జను మందు శ వేఱురీతిఁ  
దల్పవలదింక నాయజ్ఞు శ దప్పవలదు.

తృతీయరంగము:—అరణ్యసీమ.

[ప్ర) వేశము:—నారదుఁడు, రుక్మాంగదుఁడు.]

రు—మహాత్మా! యింక నెంతదూరమేగవలయును?

నా—రాజా! త్వరపడెదవేల? సమీపించుచుంటిమి.

రు—ఆర్యా! ఇట్టి దారుణారణ్యంబున, మనుజులకుఁ జొరనశక్యమగు నట్లు, యిచ్చోట నాదేవాలయముండుట కేమికతము?

నా—ఏమంటివేని, తెల్పెదను వినుము. అతీతమగు నీమాయాలోకన కౌతుకంబున, నెన్నియోవాంఛలు కల్గుచుండ మోహవారధిని మునింగి, భక్తిమార్గావలంబకులగుటయే దుర్లభము. ఇతరము లేమియుఁగన్నులకుఁ గాన్పింపకున్న నట్టియా సక్తియేపుట్టదనుట నిక్కము.

రు—అందువలననే మునీంద్రులెల్ల నిట్టిప్రదేశముల నివాసమేర్పఱుచు కొని, తప మాచరించుచుండురు.

నా—అందువలననే—

రు—అయ్యా! నాయా రాజ్యభారమునువీడి, మినుబోలు మహా మునీంద్రులచెంతఁజేరి, నిరతము భక్తియై నాభగవానుని ధ్యానింపుచు, వర్తింప బుద్ధి వొడముచున్నయది.

నా—(తనలో) ఓహూ! ఈతనినెట్లైన భక్తినుండి మరల్పువలెనని, మేమెంచుచుండ, సంతకంతకు వృద్ధియగుచున్నయది. ఏనిందూరక తలపడితి నేకాని, నిరర్థకమగుట సత్యము. అయిన నెప్పించి చూచెదను. ఈ రాజేంద్రుఁడు పరకాంతలఁ గలనైనఁ దల్పని యట్టిమహానుభావుఁ డేరీతి నామోహినిని గామించునోకదా.

రు—నారదమునీంద్రా! ఏమియో మనమునఁ దర్కించుచున్నటులఁ దోచుచున్నది.

నా—అలోచింపఁ దగుకార్యము లెవ్వియునులేవు. వడివడిగాఁ బోదము  
రమ్ము.

రు—చిత్తము. మానీంద్రా ! ఈ ప్రాంతమున నెచ్చటనుండియో మను  
జులసందడియగుచున్నది. అదేమియో తెల్పువేడెదను.

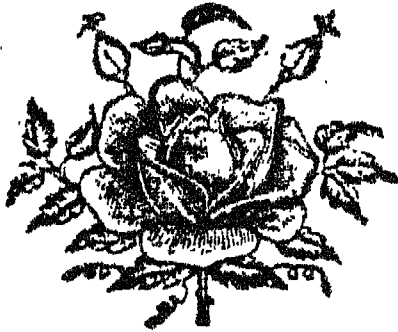
నా—అది యొక మునియాశ్రమము.

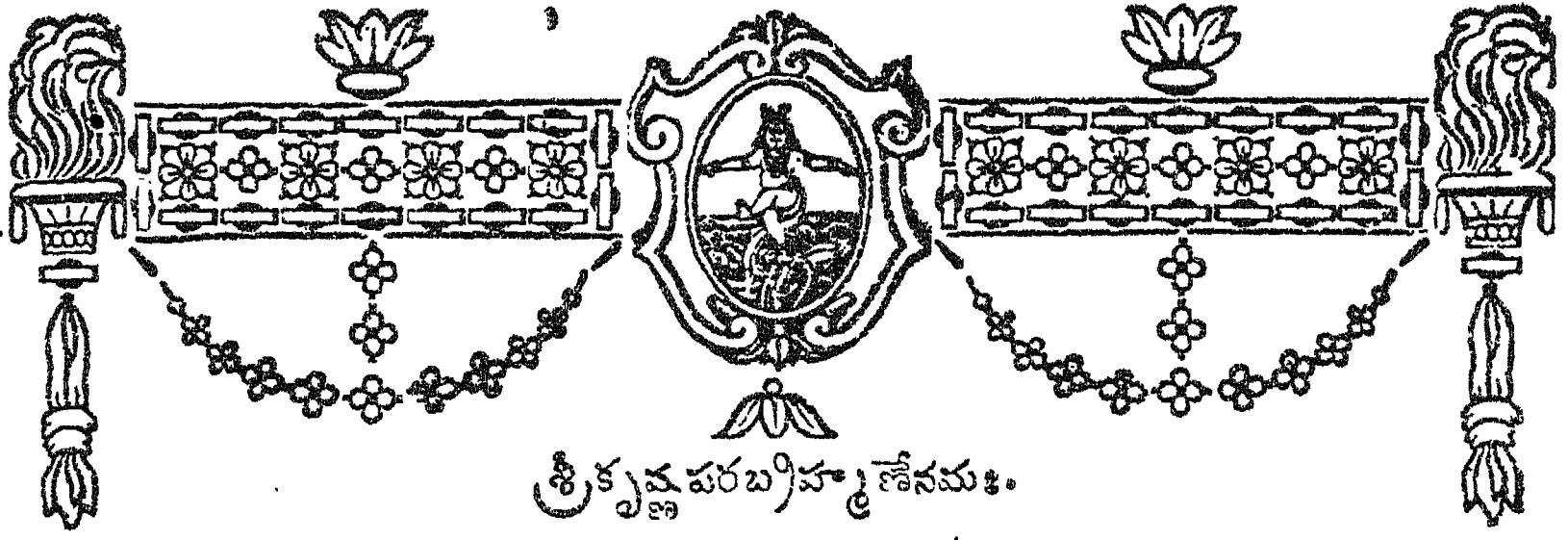
రు—అందొక మా టేగుదమా ?

నా—వలదు. ఇప్పటికే చాలతడవైనది. తిరిగివచ్చువేళఁ బోయిచూడ  
వచ్చును.

రు—అట్లైనఁ బోదము నడువుడు.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)





శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మణేనమః.

## మోహినిరుక్మాంగద

తేక

ఏకాదశీ మహాత్మ్యము.

తృతీయాంకము.

అరణ్యమున నొక దేవాలయము.

[మోహిని పూజలు సలుపుచుండ, రుక్మాంగదుడు,  
నారదుడు, ప్రవేశింతురు.]

రు—ఆర్యా! ఇదియేనా మీరుచూచిన దేవాలయము.

నార—అగును. రాజా! యిచ్చోట,

గీ భక్తిమెఱు పూజలనుజేసి ర పరగుచున్న  
సప్తకామ్యార్థ సిద్ధిని ర నెన్నదరమె  
దేవదేవునిఁ గొల్పెడి ర ధీరులెవరు?  
ఆపదల్ కడపియు ముక్తి ర నంద లేదా?

రు—ఏమి నాపుణ్యము? లోనికేగుదమా?

నా—అభ్యంతరమేమి? పోయి దేవుని దర్శితము రమ్మ.

(ముందు నారదుడు, పిదప రుక్మాంగదుడు లోనికరుగుదురు)

(రుక్మాంగదుడు మోహినిగాంచి) (నివ్వెరపాటుతో నారదునిగాంచి)

రు—ఆర్యా! ఈబోటి యెన్నతెయో?

సీ పూర్ణిమశశిబింబ ర మో యననెప్పెను

నగుమోముకాంతులు ర నల్లికలను

వెదజల్లు ముడెగా ర వేల్పుకత్తెయొ కాక

యిందుడు జనులజా ర యిలనువేల్పొ

భగవతారాధనల్ ర భక్తితోసలుపంగ

గల్గియుండెనె యిట్టి ర కాంతి కనుల

మిరుమిట్లు కొల్పుచు ర మేరమీరియునుండె

కలతజనించెను ర కాంతయెవతొ

గీ. కలరె యిట్టివనితలెందు ర గలచిచూడ

పాపమైనను వెఱువక ర వల్కుచుంటి

యిట్టివెలయాడగ్గఁ జేపట్టు ర టరసిచూడఁ

బూర్వజన్మనెనర్చినఁ ర బుణ్యమొత్తో.

నా—అగును. ఈమెను దప్పక జగన్మోహినియనదగు.

ఉ. సుందరనీలకాంతులతో ర సోయగమైన శిరోజముల్ వడిన్

అందముఁజూపమంచు వద ర నాంబుజమంటుచు గేలిసేయగన్

మందముతోడ ~~నహ~~ నహ ర మారుతమొత్తయొ సాముమై యటన్

విందును జేయఁజూడవయొ ర వేసుకత్తెనను నేత్రపత్రముల్.

(సందడిచే వెనుకకుఁదిరిగి వారినిగాంచి దిగ్గునలేచి నిల్చును.)

రు—(మోహిని సౌందర్యముచూచి తనలో)

చం. వడివడిఁ జెంతకన్ని యటు ర భామిని తోయగవాలుచూపులన్

కడుముదమందు మానసముఁ ర గప్పఁగఁజొచ్చెను నంధకార మి

య్యెడ ననుఁ గాచిపోవఁదగు ర నింతివి నీవగుఁగాదె న

న్నిడుములఁబెట్టఁ బాడియని ర యెంచుటసెల్లునె కాంత యీవిధిన్.

అహ! ఏమి? యీవనితా సోమగము ఈపె లావణ్యమును వర్ణింప నాదిశేషులైనకై శక్యమగునా? దగ్గరకుఁబోయి యడుగుకునా? అడిగిన దేవకాంతయైనఁ గిరుకఁబూని శపియించు నేమో? ఏమి నేమువాడ. ఏమైనను ముందుగ నీపెయ్యెవరో యరసెనఁగాక.

(ప్రకాశముగా)

గీ. వనితయెవ్వతె వామనా? శ పనమునందు

జేరి చరియింప నొంటరిఁ శ జింతలేమి?

నిండుజవ్వనివగునట్టి శ నెలత పీఠ

పూజలనుజేరఁ గతమేమి శ పువ్వుబోణి.

నా—(తనలో) ఈతఁడు నిజముగ మోహమునఁ దగుల్కొని యం

ధుడయ్యెను. నే నవలకుఁజని, వీరిసంభాషణలఁ దిలకింతును.

(నిష్క్రమించును.)

రు—మోహనాంగీ! పరులతోఁ బల్కనని శపథమూనితివా? నీ

వృత్తాంత మించుక తెల్పుము.

మో—(రాజువైపునకుఁ జూచి) మీరలెవ్వరు? ఏదియో నెపంబున,

భగవతారాధానా ప్రేమ తనై యున్న మగువనగు నాయుదంత

మరయునంతటి హేతువేమి?

రు—వనితలైన నేమి? పురుషులైన నేమి? ఎవ్వరో తెలియఁగోరుట

తప్పిదమ్మా. నాపేరు రుక్మాంగదుడందాను.

మో—(సిగ్గుచెల్లినయించుచు మెల్లగ) రాజులకుఁ గన్యకల నొంటిమై

గాంచిన మోహించుట సహజ గుణమేకదా.

రు—ఈమె పల్కులెంత చమత్కారముగ నున్నవి? ఈపె నుడువుల

చేతనే, కన్యకయని బోధపడుచున్నది. ఓకన్యకారత్నమా!

ఈ వెవ్వరపు? నీ నివాసాబెయ్యెది?



మో—(తనలో) ఈతని గొంతవరకు నాశలగొల్పుదుఁ గాలయాపనఁ జేసి, నాయిష్టానుసారముగ వర్తింతునని, శపథమొనర్చిన పిదపఁ జేరెదను. (ప్రకాశముగా) రాజా!

గీ. నిత్యసత్యవ్రతుండ వటు శ నీతియగునె  
యొంటిమొయినున్న నాఁబోటి శ యింతుల నిటు  
పలుకరింపఁగఁ జెల్లునే శ పార్థివేద్ర  
చాలుఁజాలును దరలుము శ సచ్చరిత్ర.

రు—(ఇంచుకవిచారముతోఁ దనలో) ఎఱిచూడ నీమెకుఁ బునుమి-  
వాంఛయే యున్నటులఁ దోపకుండె. అట్లుగాక యీమగువ  
తొలుతదన మనంబెఱిగింపకుండ నిట్లు నన్ను పంచింపఁజూచు  
చుండెనో? ఏమనితలచుటకును వీలు చిక్కకుండె. అయిన నిట్లు  
పలికి చూచెదగాక. (ప్రకాశముగా) కాంతా !

గీ. పోక నిల్తునే యిచ్చోట శ పొలితి నిన్నుఁ  
బోలి న్యర్థంబుఁ జేతురే శ భువిని నునుజు  
లెల్లఁ బోవిడ యకావ్వన శ మింతయైన  
కాపురం బొనర్తురే యిట్టి శ కాననముల.

మో—(తనలో) భువి నొంతటి ధీశాలురైనను, యెట్టిభక్తిపరులైనను  
వనితల వలలంజిక్కని వారుండుటయే యరుదు. అందువలననే,  
యాధాత యీకార్యమును జక్కపఱుప నన్నుఁ బుట్టించెను.  
ఇంతటితో నేనెట్లు మదిఁ దృప్తి జేసికొనఁదగును. ఒకవేళ  
నామొడ నీతఁ డెట్టి వాంఛతో నున్నను, తనభక్తిని, నిత్యసత్య  
వ్రతమును మానకున్న నేమిసేయుచాసను. శక్తివంచనలేక  
యోడింప యత్నించెదను.

రు—సీ. ఈనాతి వదనాబ్జ శ మేమని వర్ణింతు

ముద్దుఁ గొనుచుటచు శ మోహపుచ్చె

తృతీయాంకము.

సక్కిను జేర్చుచు శ జెక్కిలి మెక్కుచు

మక్కువ ముద్దాడ శ మనసుపుట్టె

ఈచాన కెమ్మోవి శ నింపారనంటియు

నధరామృతాపాన శ మందుపెట్లు

ఈయింతి కన్దోయి శ నెట్లు ముద్దిడనగు

మరునివంచనఁ బుచ్చి శ మనసువచ్చి

శీ. నట్లు నిత్యంబు నీరామ శ నంటజేరి

స్వర్గలోకమున కెనయా శ సౌఖ్యమమర

నీచెలినిఁ బొందకుండిన శ నేమిఫలము

భారనకా కాదె లోకము శ బ్రదుక దేల?

మో—(పూజలఱచాలించి లేచి ప్రదక్షిణవెయినప్పుడుండును.)

రు—నీ. ఈకాంతిదా మోము శ నింపార గదియక

యదుతర సుహద శ లున్న నేమి?

ఈచెలి చనుగవ శ నీ చేతు లంటక

ఘనమగు రాజ్యము శ గాంచనేల?

ఈరామ కన్దోయి శ నోరూత ముద్దాడ

కున్న నీలోకంబు శ సున్న కాదె?

ఈభామ కెమ్మోవి శ నెనసి నంటగలేని

మోహం బదేలను శ పుడమి నింక?

సకలభాగ్యంబు లడుగంటి శ చనగవలయు

యింతికా దిది మనుని పూ శ బంతికాని

కొమ్మకా దిది బంగరు శ బొమ్మకాని

నీడి యెట్టులదాళుదు శ వెడలి పురికి

అయ్యో! మోహ మంతకంత కఠిశయించుచున్నదే.

ఉ. ఏగతిదాయఁజూతు మతి శ్ర యీసతి నెట్టులఁ బల్కరింతు నీ  
 లాగునఁ గుందుచుండగను శ్ర లాలనఁబుచ్చదు యెట్టులోర్తు నే  
 యాగడమిండుఁ జేరునెకొ శ్ర యార్తిని సొక్కుచు నున్నవాడ న  
 యోగము యెట్టులున్నదొకొ శ్ర యుద్విని నిల్వగ శక్యమే యికన్  
 ఈవనిత దేవకాంతయో లేక యీవసదేవతయో కాక దేవభామిఁ  
 యో యెయిండనోపు. కాకున్న, నీరూపలావణ్యము లెట్లుండును !  
 అయ్యో! మరునిశేరములు మనమును గలంక మొనర్చి కుందింపు  
 జొచ్చెను.

ఉ. ఓనలినాక్షి! వీక్షణము శ్ర లోయని యెంచితిఁగాని బాణముల్  
 మానసమందఁ జేరి నను శ్ర మారునివంకను జేరఁజేసె నీ  
 కానన మంధకారమనఁ శ్ర గన్నులు కానఁగఁ జాలకుంటి నా  
 యానయుఁ గల్గు నీకు హృదర యాజ్ఞము వ్రక్కలుసేయఁబాడియే.  
 చకాంతారత్నమా !

సీ. కనికరంబున నన్నుఁ శ్ర గావఁగఁ బార్ధింతుఁ  
 దప్పించు మీయార్తి శ్ర దమ్మికంటి  
 మదనుని బాణముల్ శ్ర మాయఁజేసియు నిపుడు  
 చూపవే నీకృప శ్ర సుదతి యిందు  
 అధరామృతాపాన శ్ర మాశశీరగ నిచ్చి  
 మాన్పవే తాపంబు శ్ర మధురవాణి  
 రతికేళి ననుఁ బుచ్చి శ్ర రంజిల్లఁ జేసియుఁ  
 గావవే జీవముల్ శ్ర కాంత నీహ

గీ. మోము, మోమునఁ జేర్చియు శ్ర ముద్దుఁగొనవె  
 కరములనుబట్టి బిగియారఁ శ్ర గాఁగిలించి  
 చింతఁదీర్పవె యోయింతి శ్ర కంతుబాతిఁ  
 జేర్చి సొక్కించఁదగు నె యో శ్ర చిగురుబాణి.

రు—

(ఉత్సాహవృత్తము)

చాన దొంగిలించి మనము శ చనగఁ జెల్లు నే యిటుల్  
మానఁజాలఁ గాఁగిలిచ్చి శ మాన్పు నాదు తాపమున్  
మనగవశమె మరునిశరము శ మానసమును జీల్చెఁగాఁ  
చనగనగునె తడవదేల శ సారసాక్షి బోవుమా.

మో—చాలుఁ జాలిదేటిపల్కు శ సరసమానె రాజకున్  
స్త్రీలఁగాంచి యొంటినుండఁ శ జేరనెంచ భూవరా!  
మేలమాడ నొప్పనింక శ మీఱఁదొడఁగెఁ జ్యులున్  
ఏల యిట్లు కుంద రాజ శ యేగుమయ్య వేగమే.

రు— వెడలి పురికి మనగనగునె శ వెలఁది నిన్నుఁ బాసి నీ  
తోడుకల్గియున్న నిపుడె శ తోయజాక్షి మరలెదన్.

మో—పుడమినాథ! యిటకురాగ శ బోటు లెవ్వరుండిరో  
వెడగు వీడి వెడలుమింక శ విబుధులకును జెల్లునే.

అయ్యో! ఈవనితారత్నము నన్నుఁ దనమాయను జిక్కఁజేసి నేనెంత  
యోదీనుఁడనై వేడ నిరాకరించుటయేగాక బుద్ధిగఱపుచున్నయది. ఇక  
నేనెట్లు తాళి మనియుండనోపుదును ?

హా! విధాతా! నీసృష్టివై చిత్రమెంతయు వర్ణనాతీతముకదా.  
ఈరీతిఁ గాంతఱును సృజించి మోహవారధిని ముంపఁజూచు టెటి  
న్యాయము? ఈబోటి నేమహామహుని కర్పింప నుద్దేశించి యుంటివో  
కదా! (విశ్చారముతో) ఏ నీ నాఁడేల యీపని కీ నారదమునీంద్రునితోఁ  
గలిసి రాఁగోరితిని? వచ్చితినిబో యీదేవాలయమున నీకాంతాదర్శన  
మేలయయ్యె? అటునను భగవద్భక్తిని బూజించు నీసుదతి నేలకోరియుం  
టిని? ఎంతయు సంకటమగుచుండెను. ఇప్పు డీచింతతో నేఁ బురికేగినను

యీవాలుగంటినే యెల్ల వేళలఁ దలఁచుచు మోహచాళానుబద్ధుఁడ  
తుదకు తథ్యానంబుతోనే జీవముఁ బాయుట నిక్కము.

హా! సుమశరా! నీకు నేనెనర్చిన నపరాధమేమి? నన్నిను  
లందఁజేయ నీకు నిదియేసమముమా? నిన్నననేల? తొల్లి నేనెనర్చి  
పాపదవానలమునఁ బడిమగ్నుఁడను నీవేమిచేయఁగలవు. నీవు  
నీవొనర్పఁబూనుట తప్పగునా? ఏమైనను నగుఁగాక. ఈ నారీమఁ  
పీడిన నసువులవీడట సత్యము. ఎత్తైననేమి? ఈపెను బ్రతిమాలి. నే  
నియ్యకొనఁజేసెదను. ఒక వేళ నాపెళాపమే యొసంగినందువలన దగ్గు  
నాదు నేకాని యూరకపోనేల? (ప్రకాశముగా) సుదతీరత్నమా! ఈరీ  
గతినర్థమూని యిడుమలందఁజేయుట తగునా?

మో—నిన్నెవ్వ రిడుమలందమనిరి?

రు—నీ సోయగము.

మో—పరస్త్రీల వాంఛింప న్యాయమగునా?

రు—కన్యపుత్రదా! పరస్త్రీ వెట్లగుదువు?

మో—కన్యలైనను మానసంబున నింకొకనివరించియుండిన.

రు—అట్లుమానస మేట్లు తెలియనగును?

మో—తెలిసికొనకుండ నేల త్వరపడవలె?

రు—మోహంధకారున కవియెట్లు తలపనగును? నీవింతకుమున్నెవ్వ  
వరించియుంటివి?

మో—నాకోర్కె నెఱవేర్చువానినని యింతకుమున్నే తెల్పియుండ  
లేదా?

రు—అట్లేయైన నాయందు దోషారోపణఁజేయుట చెల్లునా?

మో—ఎందువలనఁ జెల్లకుండును?

కు—ఏ నే యందులకు సరిసిద్ధుడనై యున్న —

మో—ఉన్న యన నేమిలాభము ?

కు—మతేమి యనవలె?

మో—అనినమాటను దప్పకుండవలె.

కు—అట్లే యుండెదను.

మో—తమయక్కట తీరువల కంద తీసితి నేయందురు.

కు—అందఱివలె నన్ను నెందియుంటివా?

మో—ఓహో! అగును! ఇతరులైన బాలకునిచే వంచనకల్గు నేమో  
యనియైన లేక తోడివారలలో నవమానము ఘటించునని  
యైన శంకించెదరు. మీరు రాజులగుటచే నట్టిశంకలుకూడ  
నక్కరలేదు.

కు—(తనలో) ఏమి? ఈపె చమత్కృతి ఎదుఁబుత్తరమిమ్ముజాలకుం  
టినే (ప్రకాశముగా) నీకట్టిశంకయున్న నేమిశపథ మొనర్చు  
మన్న నొనర్చెదను.

మో—ఇప్పుడందుల కొడంబడి సమయమువచ్చెడు వేళ వెనుదీసిన—

ఎవ్వరినైన నమ్మవగుఁగాని నృపులను మాత్రము నమ్మవలెదగు.

కు—ఎందువలన?

మో—తొలుత నెన్నియో శపథములొనర్చి, తుదకు స్వతంత్రులగు  
టచే నేదియో నెపమునఁ గప్పిబుచ్చి యొనర్పకుందురు. ఇదియు  
గాక రాజకార్యధురంధరులై యొక్కొక్క వేళ నితరములన్ని  
యు మఱతురు.

కు—

సీ. సఖియతో నీదగు న సాంగత్యమేకల్గ

నితరవాంఛలఁ గోర న నెరులనగును?

మోహిని

మోహనాంగిరొ నీదు శ ముద్దుమోమునుగని  
 వేటువనితజూడ శ వెట్టికాదె  
 పడతిరో నినుబట్టు శ భాగ్యంబు కలుగగ  
 నితర భాగ్యములేల శ యిలనుబొంద  
 అతివ నీకొగిట శ నలరుచుండగనింక  
 నేలనేరాజ్యంబు శ యటసిచూడ

గీ. నమ్ముమీ నానుపలుకుట శ నాతిమిన్న  
 పటగశక్యంబె నినుబాసి శ ప్రాణముండ  
 నీదుకోర్కెల నెఱవేర్చి శ నెలతయెట్లు  
 సంతసంబును గూర్చెద శ సత్యమిదియూ.

మో—(తనలో) ఈతడికి నానలను దగుల్కొనెననుట నిక్కువము.

ఇకఁ జింతఁబుచ్చుట పాడికాదు. అయినను సాంగమగువరకు  
 విజిల్చీగుట తగదు.

రు—వనితా! ఇంకను సంశయమేల?

మో—

గీ. పొత్తు కలియునందాకను శ బురుషులెంతో  
 ముక్కునక జూపి పలుకులు శ నిక్కమునుచు  
 జేరగక జూతు రాపైని శ చెలియకోరు  
 గోరికలఁ దీర్చిజూడరు శ కోపమంది.

రు—చాటుజాలు. బ్రతిమాలిన కొలఁదిని యేదియో యొక సంశయ  
 మును గల్పించుకొన్న నేమి ప్రిత్యుత్తరమొయగలను.

(మోహిని అటనుండి పోబోవునట్లు నటించును)

రు—(తత్తరముతో నిట్టూర్పుఁబుచ్చుచు) మందగమనా! ప్రిత్యుత్తరం  
 బీయక యిటులబోవసెల్లునా? కడకునీ వెవ్వ తెవో తెల్పిపొమ్ము.

మో—(వెనుకకుఁ దిరిగి) రాజా ! నా నామము మోహినియందురు.

ఇక నే నేగనగునా ?

రు—పోయెదనన్న నేమనుచాడ? నీచలిదండుగ్రి తెవరు?

మో—రసికాగ్రగణ్యా ! ఏను బ్రహ్మ చూనసపుత్రిని—

రు—ఇట్లు కన్యవై యెంతకాల ముండనెంచితివి ?

మో—(స్వస్థభవయించుచు) నాకోర్కె నెఱవేటునాదాక.

రు—అన నర్థమేమియో తెలియఁజాలను.

మో—అనఁగా నాయిష్టానుసారమున వర్తించు పురుషుఁడు లభించువరకు.

రు—(తనలో) ఈవె యిష్టానుసారము నర్తించు పురుషుని వరించునట!

ఏమిది? ఏమికోర్కెలను గోరునోకదా! అయిన నేమి, ననితలెల్ల

వేళలఁ దమ సుఖములఁ గోరుచుచురే కాని, వేఱొండేమి వల

యునందురు? ఏనందుల కొదంబడిన జేపట్టుననియె కదా,

యీపెమాట యందలి యర్థము. (ప్రకాశముగా) ఓసువతీ

తిలకమా ! ఇకదాఁచ నేల? ఏనందుల కియ్యకొందును. ఎవ్వరెనో

యన నేల? నన్నేకూడి సకలభోగంబు లనుభవింపుము.

మో—ఈరీతి నెందఁడెందఁగో పత్క్రియమండినె.

రు—అందఱివలె నే నన్నును యెంచుట న్యాయమా? వినుము. వారధు

లన్నియు నొక్కచూటున నింకినను, సూర్యచంద్రులు గతులఁ

డప్పించిరిచినను, భూమ్యాకాశంబు లతలక్రిందై నను నేనెన్నఁ

డనృతవకఁడఁజాలను.

గీ. రాజ్యసంకప పోయిన నీ రమణి! సకల

భాగ్యభోగంబులను నీకి నీ బరఁగనున్న

నన్మతం బెన్నఁ దాడరు నీ యర్హునిన్న

నీకుమాటకు జనకాట నీ నెరివ నమ్ము

(అని చేతనుజేయివైచును.)



మో—(దరింజేరి నమస్కరించును.)

రు—(ఆపెచేతినిగ్రహించి) కాంతా ! ఇప్పుడుకదా నాకనంతమగు  
నానంద మొదలైనది. ఏమి నాభాగ్యము.

సీ. ఇదికదా యానంద శ్రీ మొదలదాల్చిన ర్తించు

సమయముయ్యెను నాకు శ్రీ సన్నతాంగి,

చేపట్టుదావా లేక శ్రీ చితలఁబుచ్చెవో

యంచు నెంచితిఁ గద శ్రీ యతివమిన్న

కనులఁ గాంచినదాది శ్రీ కాంతరో నినుఁజేర

నుంకించుటకాని శ్రీ యోధుకలదె ?

పద్మాక్షిరో యిట్లు శ్రీ బాస యొనర్పఁగఁ

దొలుత నే తెల్పిన శ్రీ దోసమేమి ?

గీ. కఠినహృదయులు తలఁపగఁ శ్రీ గాంతలెందుఁ

దగునె యారీతిఁ జరియింపఁ శ్రీ దరుణి కలఁత

మొందఁజేయ నే మనువాఁడ శ్రీ యిందువదన

కోరి నుఖయింప కీర్తి శ్రీ కోర్కులేల ?

మో—ముందుగ నే వలచినచ్చినఁ జల్లినఁజేయకుండురా ? మగ

నెన్నఁడును ముందుగనమ్మి, మనస్సురుజేతనుంచరాదు. ఇప్పు

డైననేమి ? ఎటులనో, మీ వలను జేర్చుకొంటిరిగాదా ?

రు—కాంతా ! మరమిక పట్టణమునకుఁ బోవుదమా ?

మో—నాథా ! ఇక్కడున్నంతకాలమే కాని, పట్టణంబున కేగినవెనుక,

నేను జ్ఞప్తినుందునా ? రాజుల కెల్ల వేళల్ల వెన్ద భార్యయనిన,

బ్రేమమొండలి వింకును.

రు—తన్నీ ! అట్లెన్నఁడును దలఁపకుము. కొంతకాలమున్న, నన్నియు

నీకేబోధపడును.

మో—నాథా ! మీకింతదనుక విడ్డలెదఱు కలరు ?

దు—సదయ హృదయమును, సచ్చరితుడును, నిరుపమాన లావణ్యముచే నెగడొందువాడును, బరులను పనవలెభావించి దయగాంచువాడును, తలిదండ్రుల యాజ్ఞను చాటునివాడును, నాటలనైన బొంకులెఱుంగని వాడునగు నొక్కఁడే పుత్రుని కలఁడు.

మో—అతని నామము

రు—ధర్మాంగదుఁ డందురు.

మో—ప్రాణేశ్వరా! ఇందు దశయనల? పోవుదములెందు.

రు—గాయక శిఖామణి! వచ్చి జాలతడవైనది క్షణ బోవుదమా?

సో—(తనలో) ఓహో! ఈతఁ డీమె పరిణామ విగుఱ్ఱునను. ఇంత నుండి, వీని చరితములయు మాటలను. వ్రతములన్నియు నొక్క మూల నుండవలసినదే. ఏకాదశయు సమీపించుచున్నది. తల్లి మోహినిగూడి, మదోన్మత్తుడై, వ్రతము జేయఁజూచునో, లేక యిందఁగూడ విజయమునందానో జూతును గాక. (వ్రతాశయుగా) రాజా! ఆజ్ఞకు బద్ధుఁడను. ఈపెను గాంధర్వంబున గ్రహించితివా?

రు—(ఇంచుకిసిగ్గు నభినయించుచు) అగును.

నా—రాజాధిరాజువగు నీకేమికొఱతలు కల్గును?

(నిష్క్రమింతురు.)





## మోహానిలతైలం గద

కవి

కళావతి మహాశ్వేతము.

—కవి—

నల్లరాజు చామ.

—కవి—

అంబేపూరము.

[ప్రవేశము:—హస్తాంగము, మోహిని.]

రు—అమ్మీ ! నిన్నటిరాత్రియందు కలల గనియందున్నది. అప్పుటినుండి నామనా బేతంబుననో చింతనంబుచున్నది.

మో—హాశ్వరా ! కలలు కల్లులగుదురాని నిజమగునా? అదేత కింత భీతినుండనే? అప్పుత్రాతిమేమి?

రు—నీనొకవారి బొంట్రినై కూరపుగవ్యాకులంబగు సెకయడవిక మృగయావినోదార్థముపోయి యుంటుని. అందుగొన్నిటిని వేటా డిడస్సి యొక నదీప్రవాహముచేతగత విశ్రాంతిచితిని. కొంత వడికి తరుగుల్పాహలచే నిడుకత్తతమైన నానింభూటవి యగ్నిచే దహింపబడుచు నన్నుచుట్టముట్టె.

మో—పదప—

రు—తరువాత యేతెరువునులేక యుంటునియు బహుమహా బ్రాణంబుల గామకొన యుట్టిందితిని. కాని నలువంకల మన్నుముట్టెడు

మంటల సమదాయమే యగుటచే బ్రాహ్మణులఁజేతఁ దాల్చి  
యెటుఁబోవను నోవఁగానక తుద కా కరమేశ్వరుఁడే దిక్కని  
చేతులుమోడ్చి మొక్కఁదొడఁగితిని. అతని కరుణాకటాక్ష  
వీక్షణములచే నాయగ్ని చల్లారి యనువులు మేననిల్చెను.  
అంతటితోఁ దెల్లవారి మెలకువకల్గినది.

మో—ఇం దశుభ మేమికలదు ?

గు—కట్టకడకు శుభముకల్గినను నెట్టిష్టము లొదవునో యని భయ  
మగుచున్నది.

మో—ధీరచిత్తులగు మీరలే యారీతిఁ గలలకు వెఱచిన నీడనుగాంచి  
నంతనే భీతినొందు మగువలఁ దెప్ప నేల? నాథా ! ఇందుల  
కేమికాని నిన్నటిదివసమున దాసీ మీతో నేకాంతముగ బ్రస్తా  
వించు సంగతులేమి?

గు—వింత లేమియు లేవు.

మో—(ఇంచుక కొద్దముతో నటించుచు) అగును. నాతో నేలనుడువు  
దురు? పోనిండు. ఇందులకేనా నన్నుఁ బరిణయమాడినది. నేను  
మీలుతనే చెప్పియుండలేదా? ఇంతకును బూర్వజన్మాంకురం  
బగుపాపఫల మగుభవింపక తీఱునా?

గు—ఓహో ! ఇంతమాత్రమునకే యిన్ని నిష్ఠురోక్తులఁ బలుకవలెనా?  
నిన్నుఁజేకొనినదాది యొకక్షణకాలమైన నంతఃపురమునుపీడి  
తినా? మన సచివుం దెన్నియోమాటలు రాచకార్యములు  
పెక్కులున్న పనియు నొక్కమాట రమ్మనియుఁ గబురునఁపి  
నను నిన్ను పీడివెడలెతినా?

మో—అయిన నిన్నటివర్తమాన మేమి?

గు—ఒకమాటకదియో యత్యవసరమగు కార్యముండుటచే బవటివేళ  
నైన పచ్చిపొమ్మని కబురు. అహా ! నీమోహపాశమునఁ జిక్కి

యిట్లు పేక్షఁ జేసితి నేకాని యాకాంక్షనుబోలిన పతివ్రతాశిరో  
మణు లెందైనఁగలరా?

సీ. వీక్షణంబున నన్ను శ్రీ వీక్షింపకుండెనో

సకలంబువీడెను శ్రీ సన్నతాంగి

చీరినంత నె జేరి శ్రీ చెలువొప్పు నుక్తమా

విధమునఁ జరియించు శ్రీ విరియబోణి

పరులు దూషించిన శ్రీ భావించకుండెడి

సకలసద్గుణరాసి శ్రీ సదయహృదయ

పతిచూట కెన్నఁడు శ్రీ బకులుచెప్పునియట్టి

పతివ్రతానుణియైన శ్రీ భామినియును .

గీ. అట్టిజనరాలి వీడితి శ్రీ సమముకాదె

మోహవారధి నేమిన్ది శ్రీ మద్దుమోముఁ

గాంచనైతిని యిన్నాళ్లు శ్రీ కడకు మెక్క

మాటుకూడను యెటులోర్చు శ్రీ మానవతియు.

మో—(తనలో) ఈరాజేంద్రునిఁ బరీక్షింపఁదగు కాలముముందున్నది .

అంతకుమున్నుగ సీతని పట్టచుహిషిని నరసెదఁగాక. (ప్రభాశ

ముగా) రాజా! నాదొక కోర్కెఁగలదు. దానిని దీర్చెద

నంటిరేని తెల్పెదను. కాకున్న మాటవెల్లడి యెందులకు ?

రు—సీకోరిక యేది నెఱవేర్చుటలేదు ?

మో—అట్టే నఁచెలుపమందురా? వినినపిదప వెనుకకుఁదీలుదురేమో.

రు—అట్టి యసత్యవాదిని గాను.

మో—మీప్రియపత్ని చే నొకమాటు నూడిగములఁ జేయించుకొన

నిచ్చుకలిగె.

రు—అయ్యో! యిదేటి కోరిక? ఏమైనను జేయకున్న నాయందు

దోషమారోపించఁదగుచుగాని పరులచేఁ జేయింపఁగలనని

నే నెట్లువక్కాణింపనగును. ఆమెయు నీవంటిది కాదా? నిన్నామె కుపచారములు చేయుమన్న నెడంబడునువా? కాన, దీనిని వీడుము. మఱొట్టివానినైన నఁ దీర్చెదను.

మో—అంత చిన్న కోరిక నే దీర్చుకుండెడి వారికే దేనిని దీర్పగలరు. ఆమె పరిమపతివ్రతా శిరోమణి మునికదా యింతకుమున్నె నెక్కివక్కాణించి యుంటిరి. అట్లేయైన మీమాటను జవదా యినా? అట్లొనర్చుట మీకే యయిష్టమనినుడువరాదా? ఆపె పై నేరారోపణఁ జేయుటందులకు?

రు—అయిన నిచ్చటికే పిలిపింతును. ఎవ్వరచ్చట?

[ప్రవేశము:—దాసి]

దాసి—ఆర్యా! ఏమిసెలవు?

రు—నీవుపోయి దేవి నొకమాటు రమ్మని, వామాజ్జ నెఱుంగఁ జేయుము.

(దాసి నిష్క్రమించును.)

రు—(తనలో) ఈదేవినామాటను వినినంతనే యెట్టినీచకార్యములకైన నెడిగట్టును. అయ్యో! ఎట్టి యర్థ మూచరింపుమని నుమవు వాడను. అందులకు మది నెంతగఁ గుండునోకదా. ఇంతకును యీమామయలోకంబున మోహమును విడిచిన, శత్రురౌకకాటి కన్నట్టుమగదా. తొలుత నీపెయందుండెను మక్కువతో, నెన్నఁ డెనురాడ కుండునని శపథ మొనర్చి యుంటిని. అందుల కుడఘ్నితినా, సత్యవాగ్దీక్ష బాములయేకాక పాపపంకమున బడి మగ్గవలసిన వాడనొందును. అదైవ మీరీతిఁ దొలఁచేసిన నఘ మనుభవింప నునుటను వ్రాసియుండెను గాఁబోలును. ఎన్నియిడుమలనైన బొందనగునుగాని, యసత్యమును మూత్రము గురిఁ జేరనీయరాదు.

[ప్రవేశము:—సంధ్యావలీదేవి]

సం—నాథా! సమస్తా రము (అనిపాదములమీది కొలుగును.)

రు—(విచారముతో నేమియుఁబలుకక యూరకుండును.)

సం—ప్రాణేశ్వరా! ఇట్లు పలుకకుండుటకు నేమిసర్పిన బావమేమి?

రు—తలొదలి! నీయెడ నెన్నఁదైన దప్పులుకలవా?

సం—అయిన నేమెంతయు భగ్యురాలను నాకుఁ గలుగును నేయఁ గతం  
జేమి? నాథా!

రు—ఈ సంగతి తెలియచ్చ నోరాడకున్నది.

సం—అట్లు శంకనొంద నేల? ఆకార్యమెట్టిదైన దప్పుక మీ యాజ్ఞాను  
వర్తినై చరించెదను.

సీ తెలుపు డోనాథ! వేగమే క తెల్లముగను

శరముననుదాల్చి యొనడింతు క నేనఁజేసి

మెప్పునడయుటకన్నను క మేలుకలదె?

చెప్పుకున్నను నాయాన క సిద్ధమిదియ.

రు—ప్రాణేశ్వరీ! ఏమి నీభక్తి వినయములు? మోహాంధకారంబున  
ముగ్ధి యీవనితను జేపట్టితిని.

సం—అందుఁ దప్పేమి?

రు—ఇప్పుడేమి యొకకోర్కెఁగోరినది. అది తీర్చకున్న నన్యతవహాసిన  
వాడనగుదును.

సం—ఏల తప్పవలెను?

రు—నీ కావిషయ మెఱిగింప నోరాడకున్నది.

సం—ఇట్టిచింతల నెన్నఁడును మనమున నుంచకుడు. నాకుం దను  
రిక్తులై సత్వరంబునఁ చెలువఁగోరెదను.

రు—ఈ వీమెకుఁ గావలసిన ముఖచారము లొనర్చవలెగల్గు.

సం..... హ్యా! ఇద్దరు మండం నీపకొనివచ్చితిని. మరలం దెచ్చెద  
నిలయ తొమ్మిది



మో—వీహా! నీకు బని చెప్పట నాదేతప్పు కాని, సన్నవలసిన పనియేమి? లోపలకేగి తేనెతేనా?

సం—అమ్మా! తుమింపుము

మో—(విసుగువలతో) త్వరితముగఁ దెచ్చు.

(సంధ్యావలీదేవి నమ్మివిందును.)

[ప్ర) వేశము:—కుక్కాంగడుడు]

మో—ఇంత త్వరితముగఁ దిరిగివచ్చితిరేమి?

కు—నిన్ను వీడి యుండలేక —దేవి యెటుచుండెను?

మో—నీటికొరకుఁబోయి రెండు ఘడియలైనది. ఇంకను గాలేదు.

[సంధ్యావలీదేవి నీటితోఁ బ్రవేశించును.]

కు—(తనలో) అయ్యో! పట్టపుదేవియయ్య, నీసద్గుణి పతి భక్తి వెల్లడించుచుఁ దోడిననిత కుపచారములఁ జేయవలసి వచ్చెను. హా! హతవిధి! అనాఁ డేనా యటవి కేలఁబోవలె, పోతనిబో యీమోహిని నాఁన్నులకేలఁ గన్నట్టై? కన్నట్టైఁబో, యేల మదాంధుఁడనై యీపెరు జేపట్ట, నాపె యిచ్చవచ్చి నట్లు వర్తించెదనని శపథమూనితిని? ఇదంతయు నాపరమేశ్వరుని మాయయే కదా!

మో—ఇంత తొందరగ వచ్చితివేల?

సం—నిర్మలదశనానకై నూతికేగి గోనివచ్చుటచే నించుక యాలస్య మైనది

మో—(తనలో) అహా ! ఏమి యీమెతీకు. మంత్రాకవనితయైన, భర్తను దనకు వశపర్చుకొని, నాచే నిట్టియూడిగములఁ జేయి చుకొనకుండునా? ఇంతయును కర్తవ్యమేమి? (ఆలోచన నభినయించి) దేవీ! నీవేగుము. పలయునెడఁ గలుగు సేయుకన్ము వెంటనే రావలయును నుమ్మా.

సం—అమ్మా! అట్లు వచ్చెదను.

(నిష్క్రమించును.)

మో—నాథా! మీరట్లు దూరమున నుంటిరామి?

రు—(దరిఁజేరి) ప్రాణేశ్వరీ! మోహ మెంతటి ధీమంతులనైనను, నొక  
క్షణమున దైన్యముగ మార్పుచుగదా. అదియే సర్వవిధముల  
సౌఖ్యము; ఆనందము; తుదకు నరక హేతుకరము.

మో—నరక హేతువగునా? అట్లులైన సంసారులై యుండనేల?

(డప్పుధ్వని వినిపింప మాటలు నూని విందురు)

రు—ఓహూ! ఏనంత యున్నట్లుండనై యుంటిని. (అని పోఁబోవును.)

మో—(పైనున్న చేరమును బట్టుకొని) నాథా! ఏమిటి? యున్న  
త్తునివలె నేమియుఁ బలుకక పోవుచుండిరి?

రు—(మాటాడక పోఁబోవును.)

మో—ఏమియో తెలువక మీలో మీరు కుండుచుండనేల?

రు—ఏమని తెల్పుదును! నిరత మేమహానుహుఁడఁ బూజించినఁగాని,  
భుజింపకుండునో, నిదురింపకుండునో, యంతయేల, ప్రతికార్య  
మును జేయఁబూనకుండునో, యట్టిపరమేశు నీనమమ మదో  
స్మత్తతచే మఱచియుంటిని. పాపమునకుఁ దావొసంగువాఁడ  
నైతిని. దేవాదిదేవా!

గీ. తనయు నందునగల్గిన శతవృక్షలన్ని  
నైచి రక్షింపు మో దేవ శకటమీనా  
కావె? వరదాడ, దానుడఁ శ గరుణఁజూడు  
పరమపూరుష! నిన్ను నే శ భక్తిదలఁతు

పరమేశ్వరా! నాతవృక్షలను మన్నించి రక్షింపుము.

మో—అట్లునఁ దడవేల నేయవలె? వెంటనే చనుడు.

రు—గుణముల వర్ణించితినే కాని, పోవుదునని చెప్పితివా?

మో—ప్రశ్నార్థకం ! అటులనే ప్రశ్నించవచ్చును. కాని యిప్పుడు తొందరయేల ?

రు—దండోరానినలేదా? ఏ నెంబయో కాలమునుండి, ఏకాదశివ్రతము సతిభక్తియు క్తముగ సలుపుచుంటి. రేపటిదినమున దశమికాన వేపు మొదలు మూడుదినములవఱ కిచ్చోటను జేరజాలను.

మో—చాళా ! మిమ్ములబాని, రెండున్న యరనిమిషమును నిలుచ నోపను. అట్టితటి మూడు దినము లెట్లు గడుపజూలదును ?

రు—తప్పి ! నీ వేమియాజ్ఞాపించినను జేయజూలదును గాని, యీవ్రత మును మాత్రము మానజూలను.

మో—నాకునవిని వినరా ? వాడుద్రుకు నెల్లిండురా ? ఏమైనను మిమ్ములబాని పనియిడుదనోపను.

రు—మూడుదినములేకదా. పిమ్మట నెప్పుడియట్టుల సంతసాంబుధిని జేలనగును ?

మో—ఈవ్రతమునకేమి ? నెలకు రెండేకాదశలు వచ్చుచుండును గదా ! ఇంకొకవారము సలుపనగును.

రు—నడుమవిడిగ వ్రతభంగము గాదా ?

మో—అయిన నేమందురు?

రు—పోయివచ్చెదను.

మో—వలనుపడదు.

రు—ఎందువ్నన ?

మో—తొలుత నన్ను జేరదునా? ఈవ్రతముకలదని నుడివియూటిరా ఇదియునుగాక, సత్యవ్రతముకంటె నిదియెక్కుడగునా? నేనెట్లు చెప్పిన నట్లునడచెదనని వాగ్దానమునర్చి యుండలేవా? కాని పెళ్ళుకుపీలులేదు. సత్యవ్రతమునే పడునెడ నిక నలు నేవి

చేయఁగలను ? మీనంతిరాజు లే నీశివప్సిన నీక పామరుల  
మాటఁజెప్పనేల ?

రు—(ఇంచుక దీనవదనంబున) సఖీ ! నా మొరాలించి యీమాటలు  
నా యందనుర క్తవై నన్నుపీషము.

మో—పలుమాటలేల ? మీరిందుండి పోఁ జనదు.

రు—అనుూల్యాభరణములఁగాని, యశుపమానాంకృతులఁ గాని  
కోరనగునేగాని, యివియా వనితలకోరు కోరికలు. ఇంతదనుక  
నీమాటనుమీఱి వతికొంచితి గా? నాదేవిచే నూర్జితములఁగూడ  
జేయించితి నే. అట్టితఱి నన్నీ యశంబునమాత్రము విడువవా?

మో—నాథా ! నను మరుబాఁకినదలి పోఁజెల్లు గా?

రు—వనితా ! తిరుగ నాల్గవదినమున మెక్క యరనిముసమును, బా  
గొనర్పక వచ్చెదనని నుడువుచుండుట లేదా ?

మో—నాకు పలయుఁ గోర్కెలనీయక, వేఱొం డెన్ని యొసంగిన  
నెందులకు ? ఇంత కష్టమేల ? ఆనాఁడుమీకు శపథ మొనరించి  
యుండలేదని యొక్కపల్కు పల్కిన నింతటిమాడియు నేమియు  
గోరను. మీరించుకయు శ్రమమొన నగత్యములేకు. పోనీ !  
అట్లేల చేయరాదు ?

రు—అవును ! ఎట్టి వైషరీత్యమగు కాలము పొర్రొచ్చిచెను. ప్రేమాతి  
రేకంబున, గైకొన్న భార్యయే యీతి శత్రువై వతికొప  
నేమితెరున్లు ? అయిన నింకొకమాటు బ్రతిమాలుచూచెదను.  
కాంతా ! నాయుడు దయయుంచి యిదిగాక వేఱొండుకోరికను  
గోరుము. అదెంతటి కష్టనిష్ఠుక మైనను తప్పక నూచరించెదను.

మో—(తనలో) సమయము దొరకినది. ఈమాట యెన్నఁదీతని నోటి  
నుండి వెలువడునోయని, తహతహ పడుచు వేచియుంటిని.  
దైవానుగ్రహమువలన నదియుఁ దీఱెను. (ప్రకాశముగా) ఇత

రము లేవియైనా గోరినమాత్రము నెఱవేర్చెనరని రెట్టినప్పు  
వచ్చును. ఇది యింతయైనదికదా.

రు—(ఇంచుక యానందమున) తగులే! అల్లుకాదు. ఇదిగోక పేటాం  
డెద్దియైన నాపరమేశ్వరుని సాక్షిగ దప్పక యాచరించెనను.

మో—సత్యమగునా?

రు—ముమ్మాటికిని సత్యము.

మో—మూట జాతిన వెనుక నాలోచించిన నిష్పక్షమూజనమునుమా!

రు—అవన్నియు నీకేల? నీకోర్కెను దప్పక నెఱవేర్చెనను. ఇంకేటికి  
సంశయము.

మో—సరియే! మీమాట కెంతాడిన ముప్పకదా. ఏమైనను  
దప్పదు. మీ కొమరుని శిరమును నునుమాడి వాకొసగుదు.

రు—హరిహా! (అని మూర్ఛమెందును.)

మోహి—ఓహూ! ఈతడు మూర్ఛను మునింగెనే. అయినను  
నాపని గొనసాగించుకొనక తప్పనా?

(సేదదీర్ప రాజులేది విచారముతో.)

హా! పుత్రా! నీకెట్టి యక్కట్టులు ప్రసించెనురా తండ్రి!  
తనయా! ఎన్నడును విలాసమునకైన నెగు యుత్తరమీయని, సద్గుణ  
చార్మితుడవే? తలిదండ్రులే దైవములనియొచి, నిరంతరము వారిని  
భక్తితోగొల్పెడి పరమభాగవతోత్తముడవే. వాయనా! నేను  
వాచేతులతోనే, యెట్టి యపరాధమును లేకయే నిన్ను మడియింపఁ  
జేయవలసి వచ్చెనా? ధర్మాగదా! నిన్ను గొనియాడని వారెవ  
రును లేరుకదా. ఇక జనకా యని ముద్దులొల్కు వల్కులబెల్పుచు  
దరిజేరి, యూరువులపై నెక్కడువారెవరు? ఇంతవఱకు నీకున్న  
నాకును ఋణము తీతెనా?

(మోహినిఁగాంచి) ఓసీ ! పాపీ ! నీమూఁఖముఁజూచిన మహా పాతకములంబునుగదా. నీవు నాపాలిటి బ్రహ్మరాక్షసివికాని భార్యవు కాదు. లేకున్న నాపుత్రుఁడు నీపుత్రుఁడుకాదా ? సవతిల్లివై ననిన్నుఁ దనల్లికంటె నెక్కుఁ డాదరముతోఁ గాంచుచుండుటలేదా ? వాని పాలిటి మృత్యుదేవతవై యనతిరించితివా ? ఈ వాదారుఞ్చరణ్యంబుల నుండి ఘాతుకమృగముల భక్షింపవలసినదానవుకాని యిట్టియంతఃపురముఖజేరి సుఖమందవలసినదానవుకావు. నీమూలమున నావంశమంతయు నేటితో నిర్మూలమందునుగదా. నాపుత్రుని మరణముఁ గాంచిన నేనును నాదేవియు నెట్లు మనియుండఁజాలుదుము. ఇక వాని భార్యచూట జేయుగఁ జెప్ప నేల ?

హా ! దై నమా ! కలనైన నెరుల కపకార మొనరించి యెఱుంగనివాఁడనుకదా. అట్టి నాకిట్టిపాట్ల నేలకల్పించితివో తెలియకుండెను. భక్తుల నెందఱినికావలేదు, కష్టములఁబెట్ట నేనేకన్పడితివా ?

సీ. దేనాదిదేవ ! నా శ దిక్కెవ్వరగుదురు

నీవాదములె నమ్మి శ నెగడుచుండి

పరమేశ ! భక్తుల శ పాలిట్లదైవంబు

నీవెకా కింక లేరు శ నీరజాక్ష!

ఎవ్వేళ నిన్నది శ నిసకులతికమా !

యని వేడకుంటిని శ యతులభక్తి

కాచెదో, లేకుండఁ శ గాంచుచునుందువో

దీనరక్షక ! బోవు శ దీనుఁడనుచు

గీ. ఎట్టిపాపంబు నెఱుంగని శ యట్టిపుత్రుఁ

జేతులారంగఁ నేరితిఁ శ జీర్ణసయ్య

కాపు కాపు మంచునువేడఁ శ గరినిగాచి

రక్షణంబిచ్చి బోవవే శ రాఘవేంద్ర.

ఇక నా దేవీయంతఃపురమును జేరెదను. ఈపాతకి నితః గిహ్యంనైనఁ  
గాంచరాదు. (అని పోవ బయలు వెడలును )

మో—రాజా ! నా కేమియుఁ బ్రత్యుత్తర మీయక యేగుచుంటివి.  
నీపుత్రునెచ్చోటనైనదాచి చంపెదనగువేనో? నాయెదుటనే  
వధించనలెనునుమా.

(ఇరువురు విష్కరింతురు.)

తేర వడును.





శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మణే నమః.

# మోహినీరుక్మాంగద

తేక

ఏకాదశీ మహాత్మ్యము.

పంచమాంకము.

సంధ్యావళి దేవి యంతఃపురము.

[సంధ్యావళి సఖులతోఁ గూడియుండును.]

సం—(చెలికిఁ బ్రెనొకఁ తనుగాంచి) చెలీ! ఈనాఁ డెంతో నానక్షణ నేత్రముదలుచున్నయది ఏమియాపదలు మూడనుండెనొకదా.

చె—దేవీ! కలనైన మీరలుకాసి రాజేంద్రుఁడు కాని పరుల కెగ్గొనఁ రింప నొచనివారై యుండ మీకాపద లెట్లుదాపునఁ దర నేర్చును?

సం—అట్లనఁ జెల్లదు. ఏమంటివేసి యీజన్మమున నెట్టిపుణ్యవ్రతముల సల్పుచున్నను యెంతగ భగవత్పాదాతవింద సేవజేసినను తొల్లి యొకప్పుడ పాపపుణ్యఫలంబులననుభవింపకఁ జెల్లునా? అందుచే నేటియో యువద్రవము సంఘటిల్ల నుండెనని భయపాకుల స్మాదయనగుచుంటిని.

చె—అమ్మా! ఇంతదనుక నెట్టి యగుభసూచకంబు లెవ్వియునుగన్ప ట్టుటలేదు. కాని మోహినీనామమునఁ బరఁగు నాముక్తికొడి రక్కసి యిందుఁజేరి రాజును దనవలను వైచికొని యొక్కయర



ని మనమైన సంతాపమును పోషించుటకు జేయుచుండెను.  
రాజాధిరాజునకుఁ బట్టపు బేరపై లక్కను ముక్కలుంబగు సేవ  
కులచే నూడిగములఁ జేయించుకొనియెను మీచే నూడిగములఁ  
జేయించుకొనుచుండెను.

సం—అందులకు నాకించుకొను విచారము కల్పించలేదు. ఏలయున నా  
నాశనకు సంతాపముగొలుప నట్టికార్యమైనను చేయుట నాకు  
ముఖ్యధర్మముకదా.

సీ. పతియొ ప్పొనఁచుకాదె న చటతుల కే యిల

సతలంబు నాతని న సంతసంజె

సకలసౌభాగ్యముల న్ననుభూతినిజూడ

నమరియిందెసఁగితి నగును దలఁప

ప్రాణగుపదముల న భక్తితోభజించు

కుడిసె ఘటమొక న్నకూళలగుదు

మిగిలెదత్తముఁ గని న మనలుదొడుగుముప్పు

కొకున్నవృద్ధులు న్కొంతబ్రదుకు

గీ. వ్రతము లుపవాసవిష్ణులు న వలదువలదు

పతినిగొలువక యున్నను న ఫలమునున్న

కాన నాతని యిష్టంబు న్గనియె నేను

కూడదనకను జేసితి న్గోర్కెట్లొడ

చె—నీయట్టి పతివ్రతాశిరోముసులకే యెదురులు వ్రాప్తించిన నిది  
కితరులమూలఁ జెప్పనె ?

సం—ఇంతకును యోగమొలులున్నదో యారీతిని జరుగుదు. ఏనెక  
మాటు మోహినియొద్దకుఁ బోయివచ్చెదను.

చె—ఎందులకు ?

సం—ఆమె రమ్మని యాజ్ఞాపించినది.

చె—అయ్యో ! ఎట్టిచోటకాలటా న భవించె?

గీ. ఎడతెండ్రుక బాసేలు క యింటిగొల్ప

సకలసౌభాగ్యగిరిమరు క జనుచునున్న

పట్టమహా మె శేరిగొల్ప క పకరింజే

అహాగిరియల జేయని క నెప్పె నేను.

[ప్రవేశము చాసి.]

చా—అయ్యో ! ఈశ్మాంగదమనా రాజుగా నే తెంచుచున్నాడు.

సం—రాజుగానే నచ్చుచున్నారా? ఏమియో మనమన నాందోళన  
మంకురింపదొడగెను.

చె—అయ్యో ! మేము మరల నచ్చెదము.

సం—మరిచిది.

(చెలికత్తెలు చాసి విష్కవిందును)

[ప్రవేశము:—ఇప్పుడదనమన ఈశ్మాంగదమన]

సం—(ఎదురేగి) నాథా! వందనము (అని పాదములవికాచి కొఱుకును.)

చె—(తలుకక యూరకుండును).

సం—(అతనితనగా) పాదోన్నతా ! కలుకకుంటి కేల? నాథా !

నెన్నుచును దరిదీరికుంటా కి విచారము నేను, విషయండు జేరి  
నల్లు పొడగట్టచున్నాను. కలిగితేమియో సర్వభంబున తెల్పి  
ననేనాట నామనంబెరిగి యు బట్టిల్లుచున్నాను. శీఘ్రముగ  
దెప్పుడు.

చె. కలకత నెప్పుడెందుగకు క గలుగ నేను

కారణంబును తెల్పుడు క గాంతయందె

దోస మేమైన నుండెదా? క నుభవంబు

వైచి కావును దనువోడ క సచ్చరిత్ర.

గు—కాంతా ! నీయం దెన్నఁదైన నట్టిదోషము కలదా?

సం—అట్లున నెంతయు ధన్యుకాలను మరే కతంబున నిట్లుయ్యెను.

కు—(విచారముతో) శాశ్వతేశ్వరీ! ఏమని తెల్పుచును? కష్టము లొకటి

వెంబడినొకటిగఁ జుట్టుకొనుచుఁ దునకు నాప్రాణములఁ గూడ

హరిగఁగఁ బూనియున్నది.

సం—పాపము శిమించునుగాన! (విచారముతో) నాథా! అట్టియొక్క

ట్టులేమిగుఱిల్లెను ?

కు—సీ! ఏనాడు మోహిని / నింటఁజేర్చితొ నాటి

మండియుఁ గనునూసి శ యుండనయ్యె

ఏవేళ నాయుంతి శ నేబట్టి యుంటినో

యానాడె ధౌర్భాగ్య శ మమనె నాకు

ఏనమయంబున శ నింపుఁగల్గుదు మోహ

పాంధి మున్గిఁగో శ వనితఁగూడ

నష్టజే యంధుఁడ శ నై యుండఁగఁజేసె

యేమందుఁ జింతల శ నింతి శేష

సీ! కలు ! కలు ! భరియింపఁగఁ శ గల్గుటెల్ల

మోహినికాదు నుది నంది శ మోసపుచ్చి

చింతలందఁగఁ జేసి యు శ జెరుగుచున్న

రక్క-సి యచఁగఁ జెల్లుకు శ ననుచో నిజము.

మంటనుగాంచి పుష్పమునియెంచి, యుకంబున మృగపుగుగు చందం

బున, మోహంధ కాదుడనై, యితరములన్నియు మఱచి మొదలు

తెలియక యూరక్క-సినివరించి యనంతమును నిక్కేట్లు లండనాసిన

నధముడనైతిని. తొలుత నాచరించువేళ నేమియు దోషకుంకి త్తున

కు తత్సల మనుభవించెనువేళఁ గాననగును.

సం—ఇప్పు డొనఁగూడిన యుపద్రవములేమి?

రు—ఏమని తెలుసువాడ. ఎట్టియకరాధ మెఱుంగని, నిన్నుఁగూడఁ జింత  
ల నెట్లుపుచ్చవగును?

సం—కష్టసమయములందే సీరత్వ మూనవలెను నాథా! వికారా  
గిన్దె యుండ నొగుసక భాగము. నాకువకాత్ర మొసంగఁ గూడ  
దా? శ్రేష్ఠశాలురని ప్రసిద్ధిపడసిన మీర లే యిట్లు చింతించు  
ధిని మునుంగ, నింక నబలమును మేమెట్లుతాళినో ప్రమము ?  
ఆకద లెల్ల వేళలఁ గాపురమునువా? పనునై గు దినములు  
చీకటి, పదునై దుదినములు వెన్నెలయను మాటకు మఱచి  
తిరా ?

రు—తస్వి! ఏనాఁడు నినువీడి మూరక్కనే దరిఁజేరితిని, యానాఁడే  
యిహలోకమంతయు శూన్యమై కన్నులైను. ఇంతదనుక నేకా  
దశీవ్రతమును మానమునునని మర్శోధనల నెనర్పవొడఁగె.  
సం—అయ్యో! ఇది యేటికోరిక. పుణ్యకార్యము లాచరింపఁ బుధి,  
కొల్పఁదగునే కాని, మానునుని బోధించుటెల? అందువలననే  
కాఁబోలును తామిట్లు చింతాకాంతులై యుండిరి.

రు—అదియును గాకుండ.

సం—ఏమి? ఇంకిను దేనికోరెను?

రు—(తనలో) అయ్యో! ఎట్లీనార్త నీమె కెఱుంగఁ జేయువాడ?  
నాయూపలుకరాని దుర్భాషలవిని మనమున నెలకఁ గుండు  
నోకదా. హా! జరమేర్వరా! ఏల నన్నీయిల జన్మింపఁజేసితివి?  
తలఁచిసంతనే హృదయము ప్రక్కలగు నీమాట నానోటితో  
నేరీతి నుడువఁగలను? ఏనెట్టి మహాపాతక మాచరించి యుంటి  
నోకదా! కన్నపుత్రుఁడేతులార ఖండింపవలసిన పాతకుఁ  
డనై, యిడ నేరీతి నల్వరిలోను తలయెత్తి తిరుగఁజాలుదును.  
భక్తపరాధీనా! నీకైన నాయెడఁ గరుణకలుగకుండెనా?

గీ. కన్నపుత్తూని మరణముఁ శ గనులఁగాంచి  
మనుటకే యొప్పకుండెడి శ మనసునేడు  
చేతులారంగఁ దనయునిఁ శ జేర్చి వివిని  
యెట్టులోర్చునోకద నాథ శ యేడ్చుకాదె.

సీ. నవమాసములుమోసి శ యవనిఁ బుట్టఁగఁ జూచి  
మితిలేనిమక్కువ శ మెలఁగుచుంటి

సద్గుణవంతుఁడు శ సచ్చరితుఁడునునై  
యలరాగుచుండెను శ యధికభక్తి

తల్లిదండ్రులపూజఁ శ దగఁజేసి నిరతము  
దీపనలందుచుఁ శ దేలుచుండె

శత్రునర్తములైన శ మిత్రనర్తములందు  
దరిఁ జేర్చి ప్రేమతోఁ శ దరలుచుండె

గీ. అట్టి పుత్తూనిమరణంబు శ నక్కటకట  
గనులఁగాంచిన నేరీతిఁ శ గదలకుండు  
కిరముల్ బాసిపోవంగఁ శ జేటుకల్గఁ  
బాపమేమియో? యేరీతి శ బ్రదుకగలము?

అయ్యో! తండ్రీ! అమ్మా! అమ్మా! యని నోరారబిల్చుచు సంత  
సమును గొల్పుపారించెవ్వరు? లేక లేక నినుఁగని, మత్తాశతో వర  
లుచుండ, నేటికి నీవకారణముగ మృత్యువుచెంతఁ చేరుచుండఁ గనులఁ  
గాంచి కఠినహృదయులమై, యెట్లుచరింపఁ గలమురా నాయనా!  
నాయనాకడుపు తోకము నెట్లుభరింపఁ జాలుదును?

సీ. పెండలపడి తీరి శ ప్పేర్చి నాదరించెర  
యగాహర మిడుమంచు శ నడుగు నెవరు?

బడికి వేళకుఁ బోయి శ పదపడినేర్చిన  
విద్యలెల్లను విను శ పించునెవరు?

ముద్దుపల్కుల నంతో మోహ పుచ్చుచు మమ్ము  
 నిరతంబుల బరిచేరి నగడు నెవరు?  
 నగుమోముఁ జూపుచు నర్మిలి యమ్మరో  
 యనుచు నోరారగ నెఱుమ నెవరు?

గీ. అన్ని సుఖములు కడతేర నయ్యె నేడు  
 యెట్టులోర్తును బుత్తునిఁ న బట్టిచంప  
 సుతునిగోల్పోయి చరియించు న సుదతి యనగఁ  
 దాళి యేరితి బ్రతుకుదు న భరణినింక.

(మోహిని నుద్దేశించి) ఓసీ! నాకుమారుడు నీ కెట్టియెగ్గో  
 నరించి యుండెను. కులనాశనమొనరింప నిచ్చోట కేగుచెంచితివా?

గీ. ఊడిగములఁ జేయుచునగ నోర్పుకల్గి  
 దాసిపగిదిని జేసితిఁ న దాల్చిలేక  
 నిందల నెనర్చి దూషింప నీచమనక  
 మగనిమెప్పింపఁ గనుమూసి న మసలుదుంటి.

ఇట్టిపాల్లెన్నియైనను, విచారమించుకయు లేక, సంతసమున నెనర్చ  
 జాలితిని. కాని, యిదేటికోరిక. పాపపుణ్యంబుల రెంటికిని వివక్షతయే  
 తెలియఁజాలని బుడుతఁడు. ఆతని మరణింపఁజేయుట కెట్లుమనస్సు తా  
 థెను? నీవును మగువవెకానా? కనికరములేదా? నీనతిభక్తి నిష్ఠలతో  
 నావనమునఁ బూజలొనర్చియుంటివని వినియుంటిని. ఆసపూజలన్నియు,  
 నిట్లు నపరాధుల నోటవైచుటకా?

హా! కుమారా! నేటితో మనకు సంబంధము తీరిపోయెనా?  
 పుత్రా! ఇంటికే వేళికు రాకున్నంతనే, అట్లుపాటించుచుండు మమ్ము  
 నిరతము విడువకుండ సీతొట్టుపాటున కెట్లునైతుమురా తండ్రీ!

[ప్ర) వేశము:--మోహిని]

మో--(తనలో) అయ్యో! ఏరిరున్నరును కుఃఖాంబుధిని మునింగి  
దరి గానకున్నవారలు. ఏ నెట్టికతివాత్సర్యాలనై యనపరాధు  
లగు వీరల బడరాని పాట్లనుభవింపఁ జేయవలసినచ్చెను?  
ఈమాత్రైసను జయము చేకూరుననియెడిమాన లేకున్నది.  
అయినను ధాతాజ్ఞ ననుసరింపక తీరుషకదా. ఒకవేళఁ గుమూ  
రునిగూడఁ జంపసిద్ధపడిన నా యీహనులన్నియు వ్యర్థమేకదా.  
గే. దేవిచే నూడిగములను? భావ్యమనుదుఁ  
దలఁచి చేయించె నీరాజు? తలఁచునొక్కొ  
పుత్తుమడియింపఁ గాకను? భూరియశము  
పోవ, లేదనునో చూతుఁ? బుద్ధమేగ.

ఇందున నీతఁడు ధైర్యమూని సానుకూలముఁడేను సిద్ధమైన శాశ్వత  
తీతికాని బడయుట నిక్కము. ఒకవేళ నిప్పు డీదేవి నాయుడఁడేని  
దాఃఖించిన నెట్లు కార్యమూనఁగలను? అయిన నేమిజరుగునో చూచెద  
నుగాక. (ప్ర)కాశముగా) రాజా! ఇందుఁ జేసినంతమాత్రమున నీవొ  
నర్చిన శపథ మూరకపోవుననియే యొచితివా? కొడుకును వధింప  
నిష్టమేలేకున్నఁ దొలుతనే వర మీయలేదని నునుప్రఁబు.

(రాజేమియుఁ బలుకక యూరకుండును)

సం--(మోహిని సామీప్యమునకుఁబోయి) అమ్మా! పుత్రభిక్ష  
పెట్టుము. నన్ను సేవచేయుచున్నఁ జేసి యుండ లేదా? ఎందులకైన  
నొడంబడి వర్తించు మామెడ నింతకార్య మేలజనించెను?  
తల్లీ! మాతప్పుల మన్నించి కావుమా.

• మో--ఉడిగములఁ దేసితినని యెత్తి పొడుచుచుంటివా? చేయవలసి  
వచ్చినవేళఁ జేయకతప్పునా?

సం—అమ్మా ! శుభ్ర-వితర్క-ము తిష్టఁజేయ

నీ చింతలేప్రాధమికముకాదునో ? చేయఁ దేవతలు

యశరాధ మేదియో ? యశివ కాని

జనములే యిదియో ? చనుకొని యున్నా

కరుణించి నీదాము ? కన్నప్రసాద

కావాలో నీకుయ ? తానొక బట్టయై

నరము నాతికబట్టి ? నలభిలే

నునుకూడనీకుచూడవో ? నోచు నోతిని

నైపురూపియై ? కన్నకాంక్ష

నీ మృగ్య-వేదాన నాని ? మున్నెమోము

గాంచియెవని కాస్తము ? తాంత నాకు

తనయని నాతిని నానానాని ? భరణియిక

నానానినాని మేలితి ? వికలవిద్యు

(అని సాదములవివాదం బగును)

మో—చాలాబాబు, ఇదేమియూగడము, ఇంతకూలేమునకే చాలి

నొందక ననుకొంటివికాబోలును.

సం—అమ్మా ! కాకున్న నింకేమి తెలుపు?

మో—ఏమి తెలుపుకలదో నా కేమి తెలియును.

సం—నీపట్టునువీడవా తల్లీ !

మో—నీపెంకచదుక్కొనిగల బుచ్చుచున్నను జనదానిదిదా నుకాదు.

సం—అయ్యో ! అనాతిని పధంప నాట్లానివ నో? నీవే మమ్మరువుర

పధియించి పుణ్యము గల్గుకొనుము.

మో—ఏకాదశీప్రతిమను మానకూడదు, కుషకూరుని జంపకూడదు.

పంచభి య్యోన్నములు పచ్చెరముననుంచి భుజిపునున్న భుజి

చెదరుకాబోలును. నన్నుంట్టెనునా, డినన్నియు దోచకుం



దేవుణ్ణాబోలును. ఇప్పుడే పేటకు నడిచిన నాకోర్కూల దేవు  
నాని నింకొకని వసింది. ముందామకదా. తనవలకు చిక్కితినికదా  
యని తనకు నగన్న మొనగించిబాటుట న్యాయమగునుగాని  
నేరొక చిక్కికోరికను నాని అన్యాయమే! నిన్నననే? రాజ  
యగతనక బాటుగా నున్నది అపియంబుగాబోలును. ఏమైన  
నగుగాని నా యాకోర్కూనుపిడను. వరము నిచ్చియింద లేదని  
యినా రాజేదుగ్రామ నడిచిన నే నింకేలుచుగోరను.

సం—హా! పరమేశ్వరా! నీకు శత్రువులకైతిమా? భక్తపరాధీనా!  
భక్తుల గాదులుయే నీకు. గర్తవ్యముకదా? దీనసంరక్షకా!  
దీవుల రక్షింపఁ జూచువా? లేకలేక యెన్నెన్ని వ్రతములనో  
చేసి, యెన్నినోములనోనోది తుడ చేపుతుని భవత్కృపను గని  
యుంటిని నే జూచుచున్నాడ నావఁబావ నాచితివా? హా!  
మృత్యుదేవతా! నాకు శరణ్యమగుము. నాచిన్ని జూచుని సద్గు  
ణ యుతుని జేర నీకైచు జాలకలుగదా? ఓ! పంచభూతము  
లారా! నాకుఁ బుత్ర భీషు పెట్టుము (మృత్యుచు మునునా).

[ఈపాదము :—మంత్ర భక్తాంగములు.]

ధ—జానీతనకులారా! తనమున కృతార్థులందనములఁ జూచుచు  
(తనలో) ఏమి? నాకల్పించునో లేకొకో చింతాకాంతులై  
పలుకకున్నవారల; శపథ్తర మీదానుబించెనోకదా. (దగ్ధరము  
జూ) చాచుచు నాచూ! మూలము వ్యగీతి వాదిని నింకొకటినిపలుచు  
మూలము గతరే పేరు?

గీ శత్రుల ముక్కును బూజిల్లు శ దిగులుసంద

నేమితిమాన్యు కండ్లనో శ యెట్టియగును

లయ్యెనో నేడు మీరపుడు శ యుధికవినయ

బుద్ధిః న్నార్థింతు నామది శ బాగలందొడగె.

(ప్రకృతిగర్భం జేయుచు బ్రత్యుత్తరమొక విచారించుచుండును.)

సం—(కుమారుని జేరఁదీసి) హా ! కుమారా ! నేటితో మనకు యుగాము సెల్లరా?

నీ చిన్నికుమార నికా కే చేతులారంగను

నామధ్యపనయ నికా కే నయమారఁ జేయుకు

ముద్దుముచ్చటలాడి కే మురియుచుంటి

నాగోమా కంట యో కే నాకుమారుడవయ్య

మంచప్రాణములంచు కే బరంగుచుంటి

తనయుడ రమ్మంటు కే వరిజేరఁబిల్చియు

నాహరిమిడుచుంటి కే వధిక్రమేను

నీ అవియు దివె నేజాదిగ కే నెవరిజూతు

వేడ్క నెవ్వరి ముద్దాడి కే నెరియుచుండు

చేస్సెనెవ్వరి జాయంగఁ కే బిల్తుచయ్య

పాపినైతిని కిటుకటా కే పాయసుతుని.

ధ—అల్లీ ! ఏమి? నన్ను వీకడగు కార్యము లేని సంభవించెను.

జననీ ! నిన్ను వదలి యొక్కనిమునమైన మనియుండఁగలనా?

కాన బ్రహ్మయున్నంతవఱకుఁ బొందునని ముమ్మాటికిని నమ్ముము.

సం—అక్కటా! ఏమియు నిశాంపజాలన యీ పాప నెల్ల మది యింపఁ

జేసి యామహిని నిలువనోపుదుము.

ధ—(మంత్రసి డే) మంత్రినరేణ్యా! వాజనస్థిజగముల్లి విచార సాగరం

బున మునింగి ప్రిత్యుత్తర విషయబాంధుంజిరి. మొత్తె డెలి

సిన కారణముద దెల్పి పుష్కలము గట్టికొనుము.

సం—యవరాజా! ఏమియు యావృత్తాంత మొక నేవగునిదలపడ

దెలిసి వచ్చితిని. నీసలితిల్లి కోరరాని కోర్కె గోతెనడ

ధ—ఏమిది ?

మం—అయితే, లేవు దళమిదివ సమగుటచే నేకాదశీవ్రతదీక్ష నెల  
కొల్పబోయెదనని, యీ రాక్షసుని నీ సవితితల్లితో నుడి  
చెనట.

ధ—అగుల దశ్యేను ?

మం—అది నలద సెనట.

ధ—అయ్యో ! కారణమేమి? ఇదిమా నాజననీ జనకుల విచార  
కారణము?

మం—అదికాదు.

ధ—ఇంకను ఏమి?

మం—అసట్టు వీడమని యెన్నియో శత్రుల బ్రతిమాల—

ధ—ఏమిజరిగినది?

మం—అసట్టునువీడి, మీశిరమునుఖండించి యాయవలెనని కోరెనట.

ధ—(సంతసముతో) ఇంతమాత్రమునకే వీరు చింతింపనేల? (జనకుని  
రీతికేగి) నాయనా! అన్నియునెలిసిన మీరలే యిట్లు భిన్నాభి  
ప్రాయములచే గుండునుండ నేమనువాడ? ఈ లోకమే  
యశాశ్వతముకాదా? మృత్యున సమకూరినవేళ నాప,  
నేరికివశమగును? ఆ భాతచాతను ద్రోయ మనమా శత్రుల  
మగుట? పుట్టిన ప్రతిజీవియు నేదో రేపో, గిట్టుట సహజమే  
కదా. మీకు బుద్ధులుగఱప నేనెంతవాడను? సర్వసంపదలు  
నాశనమైన నగుగాక. తుదకు జీవములే పోవుకాలము  
ప్రప్తింపినఁ బ్రప్తింపఁగాక. సత్యమును మాత్రము వీడ  
రాదు. అదియే భక్తిమక్తి ప్రబాముకము. నిరతము కాపా  
డునది యదియే; అన్నియు నశాశ్వతములగును గాని, దీనివలన  
నిహమ్మనుఁ గీర్తియుఁ భరమను ముక్తియుఁ జేకూరును.

తైర్యమును వీడకుండు. ఏకాదశీవ్రతమును మానకుండు. సత్య  
వాగ్దీక్షను మఱుగుండు. మీరు కానికార్య మాచరించుట  
లేదు. ఇందువలన నిభుడు పోషింపడు. వాత్సల్య కోరికను  
దీర్చుండు. సంసిద్ధుడనై యుంకిరి. ఒక్కవేళను నాశరమును  
భరించి ఖ్యాతి వడంబుండు.

తు—ఓ పంచభూతములారా ! భూమ్యాకాశేంబులారా ! సకల  
దేవతలారా !

సీ. మోహవారధి మన్దిర మోమెత్తజాలక  
శవధమైనర్చితక శ సతిని గట్టియ  
మన్మథాగ్నిని గూలి శ మఱచి రాజ్యముకూడ  
జూడినైతిని యెంత శ చుల్కనయ్యు  
పట్టపుడేవిచే శ బడతెకి నూడిగ  
ములను జేయించితి శ మూర్ఖుడనగ  
అతివ పడగ లేక శ యంతఃపురముఁ బొది  
చరియింపనైతిని శ చవలబుద్ధి  
గీ. తుదకు నిటులయ్యె బ్రతుకింక శ దుచ్చమయ్యె  
వ్రతముజాలింప నలెనంచు శ వనితకోరె  
సన్ముతింపక వేడగ శ స్వాంతమందు  
దూష్యమనకను కోరెను శ గురించ నుతుని.

అయినను,

గీ. సత్యవాగ్దీక్ష నెఱవంగ శ సాహసించి  
కన్నపుత్రుని వధియించి శ కాంతకోర్కి  
దీర్ఘనెంచితి నిష్పడే శ దివిని జేర్చి  
కావుఁ డీబాలు నిత్యము శ గరుణఁబూని.

(విచారమును పీడి) ఆహా! ఏమి నా భాగ్యము. ఇట్టి ధీరచరిత్రోడగు పుత్రుని గనుటకు మోక్షముమి? తనయా! చింతలన్నియు నడుగరి టెను, సంసిద్ధుడవుగవచ్చు. (అని ఖడ్గమును జేబున) సేవకా!

సీ—ఘహత్కా! ఏమియాజ్ఞ?

రు—నీ వేగి, మోహిని నిటకుఁ దోడ్కొనిరమ్ము.

మం—(తనలో) ఏమి? వీరిసాహసములు! ఇట్టి మహాత్ము లెందైన నుందురా? వీరిఁ గనులఁ గాంచుచు, నిత్యము సేవించుటచే, నెంతయు ధన్యుడనైతిని.

[ప్ర) వేశము:—ధర్మాగమనిభార్య చంద్రరేఖ]

చం—(దుఃఖముతో నాధుని పాదములపైఁబడి,) నాధా! నన్నెవ్వరి పాలోనన్చి పోవ నెంచితి? ప్రాణేశ్వరా! మిమ్మువీడి యొక్క తనకాతమైన మనియుండఁజాలుదునా? ఆ మోహిని మీపా లిటి రాక్షసి యయ్యెనా? అయ్యో! నా కింకేమి తెరువు? ప్రాణనాధునిబాసి యెట్లుజీవింపఁగలను?

సీ. నాధ నాతను వింక శ నమపంగ శక్యమే

బాసిపోవఁగ నెట్లు శ పాడియయ్య?

ప్రాణేశ పరులకు శ బాధలఁ గలిగింపఁ

గలనైన నెచవే శ కరుణ హృదయ

పరచింత నెడఁదాల్చి శ పాపంగఁ జూచియు

నిడుములఁ బడచున్న శ నెచిపకట

బీదనాదలఁగిడు శ చిత్రాలో జేర్చుచు

బోషింపఁ జూతుపే శ పుణ్యచరిత

గీ. అట్టి నీకిట్టి యొక్కట్లు శ శట్ట నేడు

కారణం బేమొకో నాధ శ కాంతుఁబాసి

యెట్టులోర్వంగ వశమాను నీ నిల వసింప  
నెంటనంటెద మిముగూడి న వెడల నిల.

ధ—ప్రాణేశ్వరీ! ఇవేటి పల్కులు.

గీ. ఒకరుచేసిన పాపంబు నీ నొకరిగూడి

కట్టికుడుపంగిఁ జాలునే నీ కాంత చాకు

దివికి బోవంగ సమయము నీ దేవదేవు

నాజ్ఞ దాటంగ వశమాన నీ యతివ మనకు?

ఈ మాయాప్రపంచంబున సున్నంతకాలమే మనకు సంబంధముకాని, యిచ్చోనుచు బాసిన నెవరికి పాతే యనుమాట వినియుండలేదా? ఇదియునుగాక, జనకుని యాజ్ఞానుసారముగ వర్తించి, యాలని కట్టి య పవాదులును మాడకుండఁ జేయుట నాకుఁగర్తవ్యము. ఈరూపమున మృత్యుదేవత వాదరిఁ జేరనున్నది. ఏటివియును, తొల్లితామెనర్చిన కర్మానుభవ మనుభవించునందాక, యీపుడిమిసివర్తించుచు, మోహం భకార నిమగ్నయై, యాచరింపరాని దుష్టార్థముల నాచరించుచు, బలుకరాని యసత్యములఁ బల్కుచు వర్తించి, తుదకుఁ బోవువేళ నొక తృణమైన వెంటఁ గొనిపోవఁజాలక యేగును. ఇదియేమాయ. సర్వము దనవశమేయనియు, తానిందే నిత్యమనియు నెంచి వర్తించకున్న నింకీ ప్రపంచక వ్యాపారములు జరుగుట కలవడునా? ఎన్నిదేవులఁ లెక్కకు మిక్కుటంటై యిందు జనించుటలేదు. వాటిలో నెన్ని గిట్టుట లేదు. శుట్టుటయు, గిట్టుటయు సహజమేకదా. అట్టివేళ నింకొకరికై యొకఁడు చింతిల సేమిప్రయోజనము? కాన, సేవంక ధైర్యమునుబూని నిత్య మాసరి మేశ్వరునిచింతనే మదిదాల్చి వర్తించుచుండుము. ఇదియే యిహపరలోకముల లెంటికిని యాధారభూతమగును.

చం—అయ్యో! ప్రాణేశ్వరా! ఇవెక్కడినీతులు? ప్రాణనాథుడు

లేనిపాతకీనై యేరీతిఁ జరిందుదాన? ఇంకేమిదిక్కు? మహాత్మా!  
మిమ్ములఁ జంపింపఁ బూనుట కామెను మీరొనర్చిన యుపకార  
మేమి? అగును. ముష్టిప్రవర్తకుల కవన్నియును గావలయునా?  
తను పనియే తామొనర్చుకొని నెంచుదురు కాని, యితర  
చింతలు వారకేల?

ధ—సఖ! ఈరీతి నాతల్లిని నింపలదముట తగునా? ఆపె దోస  
మిందేమి కలదు?

చం—నాథా! మీకు తల్లి నూ! తల్లి నూ! తల్లి కాదు. నోట  
వైచికొన నిచ్చోటఁ జేరిన పిశాచము.

ధ—(తనలో) ఈవనిత కీచార్త నెవ్వరెఱిగించిరో గదా! ఈమెకుఁబ  
మనుజుజూచి సహించఁజూచు కుష్టాచు. ఎన్నిరీతుల బోధించినను  
విసకున్నయది. (ప్ర)కాశముగా) ఎవ్వరచ్చట? ప్రాణశ్వరీ!  
విచారింపఁదగు సమయముగాదు. ఇందున్నంతకాలమే యొకరి  
కొకరు బండుగులుగాని, పరలోకమునఁ గూడ నెట్లగుదురు?  
భగవదాజ్ఞను మీతెనువారునురా? కాన, విచారముడుగుము.

[ప్ర)వేశ మొక దాసి]

ధ—ఈకాంత నవలకు దోడ్కొని పొమ్ము.

చం—హా! నాథా! ఇదియే మనచూపులకుఁ గడసారిమా? అవలసఁ  
బొమ్మని యాజ్ఞాపించుట కేనొనర్చిన మహాపాతకమేమి? (అని  
దుంఖంపుచుండ దాసికొనిపోవును)

[ప్ర)వేశము:—మోహిని]

సం—(మోహిని కాశ్యపైఁబడి) దేవీ! పుత్రభిక్షపెట్టుము. నన్ను స్నేహ  
సేయమన్నఁ జేయలేదా? ఎందలకైన నెడంబడి వర్తించుమా

యెడ నట్టికాశివమేల బసవచేడు తల్లి! మాతదళలు మన్నించి  
కాపుము.

మో—రాజా ! ఏమిది ? నీవువదలి, యీపెను నాకు వచ్చుగించితివా?

రు—ఇతదానిని వేడకుము. అన్నిచూచు వదలకొంటిని. ముందుగ నీతని  
వధించి, వ్రేలుముచెల్లించుకొని, పిదప మనమును నాని ననుస  
రింపుదము. ప్రార్థనముచుము. (కుమారునిసంగించి) పుత్రకా !  
యిటువచ్చి నిలువుము. అడవేల?

ధ—(భక్తితో దైవమును హార్థించును శిరమునువంచుచు.)

గీ. శరణు నైరింపుతప్పుల నేలకుండ

చేరదేయము ఇక్కు న చిత్తచార

తండ్రిభ్రాతృక భంగింబు న తగులకుండ

గావు మీశ్వర దేవేశ న కరుణ హృదయ.

(అని కన్నులమూసి నిద్రించుచు)

రు—(భక్తమాను బైకెత్తి)

గీ. ఏను నిరతము సత్యంబు న నందియున్న

మదిని భక్తిని మఱునక న మనలచున్న

సేరజాతుని పద సేవ న మీఱకున్న

నొక్క-వేదమున నీతిల న ప్రకృతిలగును.

[బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరులు ప్రత్యక్షమగుదురు.]

[నారదుడు వెచ్చును]

వి—రాజా ! రాజా ! అగుమాగుము. (అని చేతసెట్టుకొని) నీభక్తి

కెంతయు మెచ్చితమి. ఈ నారదుని సంశయంబునుదీర్చు. నీ

బ్రహ్మ, మోహినిని సృష్టిపఱచేసి, నీకట్టి యిడుముల ప్రాప్తిపఱ

చేసెను. నీభ్యాతి యెల్ల వేళలం బ్రకాశించును గాక.



య—రాజా! నీ నెంత ధర్మదేశనోక నా బోధా విష్ణు మహేశ్వరుల గను  
లఁకొంచు మహా భాగ్యము లభించెను.

శ్రీ. జీవుల స్వస్థిగాని శ చలగుమాడెనునట్టి  
భాతను గాంధియుఁ శ దరలనయ్యె  
గాంచుచు జీవులఁ శ గనికరమానఁ బెంచు  
నామహ విష్ణుని శ నరయనయ్యె  
బ్రహ్మ కాలమునందుఁ శ బ్రార్థనల్ గైకొని  
విషము మ్రింగినయట్టి శ వేల్పునిందుఁ  
గాంచెను భాగ్యంబు శ కలిగెనే నేనెట్టి  
పుణ్యంబుఁ జేసితి శ పూర్వమందుఁ

శ్రీ. గనులవండువు గాగను శ గనికరమన  
ననతరించిరి నీర లీ శ యవని నేను  
ఏమి భాగ్యంబు నియ్యె శ నింతిపలవఁ  
గాంచుల్లితి శిందట శ గిడకు నేను.

శ్రీ. వెలదియే యెంచ నాపాలి శ వేల్పుయయ్యె  
మాయఁబుచ్చు శిరీశ శ మగునయయ్యె  
గాక, నిందతి నొకమాటఁ శ గనులఁగాంచ  
నట్లు చేకూరుఁ దలవంగ శ నేమిగాని.

(అని అందఱకు నమస్కరించును).

య—రాజా! నీళ్ళ కి త్తాఘనీయము. కొలది కాల మీభూమిసకలభోగం  
బులఁ దులనూగుదుఁ గిడకు విష్ణుబోకమును జేరఁగల్గుదువు.  
నీకు వలయుగోర్కులుగోరుము: (అనివరములసేయ నిద్దమగ్గును)

య—మహాత్మా! నాకేమియుఁ గోర్కులు లేవు. అయిన నిట్లగుఁ గాక.

శ్రీజయ సుఖముల నెప్పుడు నీ బహుమతిగా  
దైవభక్తితో సేవతము నీ పరలం గాక  
భరణి పాలుకు సేవతము నీ భక్తిబుద్ధి  
నేలుగా ప్రత పత మేక! నీ యిమ్ము వరము.

బ్రీ, పీ, ము—తథాస్తు, తథాస్తు, తథాస్తు

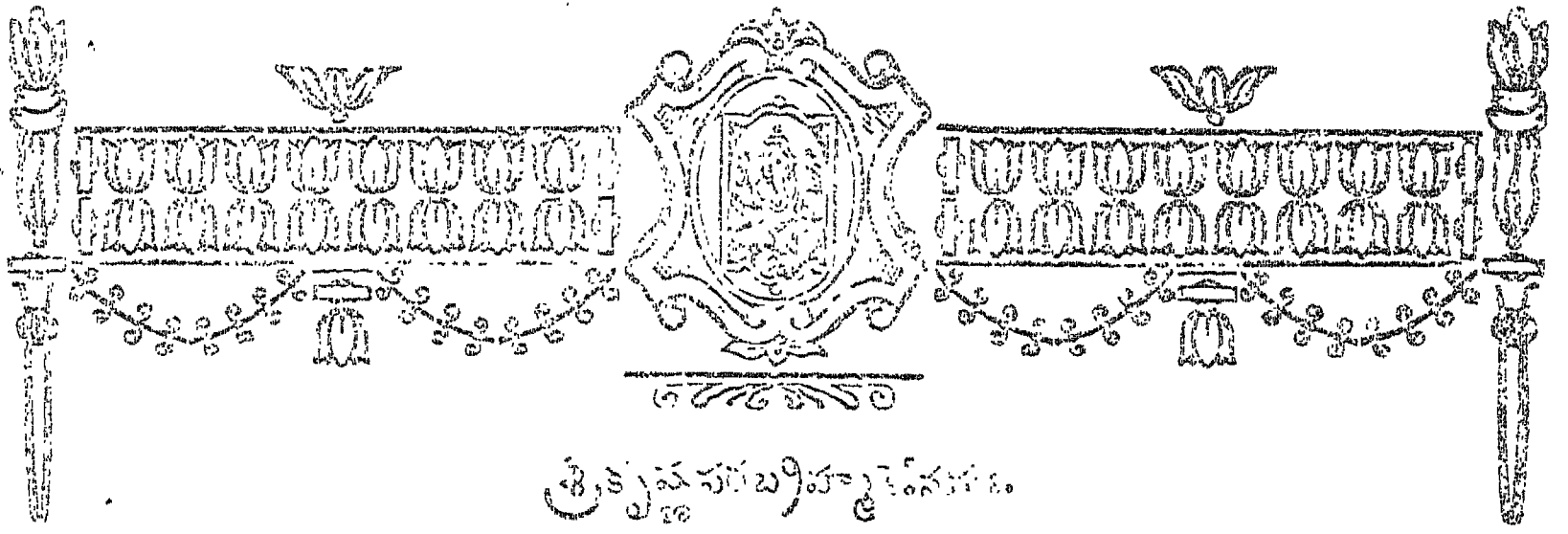
(అని నిష్క్రమించురు.)

మో—రాజా! సూత్రపుట మన్నింపుము.

రు—(చేరదీసి) నీయం దేమియు బోవములేదు.

(మరిగల హారతి పావచూడ వెన వదును.)

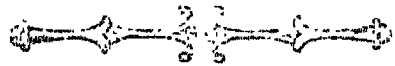




శ్రీకృష్ణసామిహృదయము.  
మోహినియక్తాంగద

తేజ

దీక్షాదశీ మహాత్మ్యము.



మహాంకము.



రాజాంతఃపురము.

[ప్ర) వేశము:—రుక్మాంగదాచు, మోహిని]

మో—నాథా! వాతప్పుల నిప్పుడైన నైరించి, కోర్కెగాగ్ని నెదఁదాల్చు  
కుందారుగాకయని కోరుచుంటిని.

రు—ప్రాణేశ్వరీ! ఇంతదనుక నీహూయలనన్నిటిని గ్రహింప నేరని  
వాడెసగుటచే, నిచర్యలన్నియు నిక్కమనియే యనుకొని,  
మూఢచిత్తుడనై, యట్లుపనిందల పాతొనర్చితిని నైరింపుము.  
నిన్నపవాదముల పాలుచేయుటయేగాక, నే నత్యంతదుఃఖమును  
బొందియుండలేదా? దేవతలమూయఁ దెలిసికొన నేరికి సాధ్య  
మగును? ఏదియెట్లులున్నను సీమూలమున నాబ్రహ్మ, విష్ణు,  
మహేశ్వరులఁ గనులఁగాంచి సుతసంబునొందు మహాభాగ్య  
మొనఁగూడెను.

మో—అందు నాదగు సాధిక్యమేమి కలదు? అదియుఁ దా మొనర్చిన  
పుణ్యకార్యములయొక్క ఫలితమే. తమకు భార్యనైనందుల

కేనును భన్యరాలనై తిని. ప్రాప్తేశ్వరా ! ధర్మాంగదునివంటి  
ధైర్యశాలి నింకొక్కనిఁజూడ నసాన్యముకదా. మీరలెల్లదుః  
ఖితాంబుధిని మునింగియున్నను, యింకయు వెఱుక, పితృ  
పాత్యపరిపాలనకై ప్రాణముల నీచు సంసిద్ధుఁడయ్యెయ్యగదా.  
చిఱుల ప్రాయశ్చువాఁడైనను యెంతటి ధిశాలియో చూచితిరా!

రు—అందువలననే సదయహృదయులగు పుత్రులను గనిన తల్లి  
దండ్రుల కెట్టిచింతలునులేక, తుదకుఁ బుత్రానాకంబులఁ బొందఁ  
జాలుదురుకదా. కాని, కామాంధులెల్ల నిడుమలఁ బొక్కుట  
సత్యము సుమా!

మో—(దరహాసిత వదనమున) తాము నందులోఁ జేరినవారే కదా!

రు—అనుభవశాలినకుటవలననే యింతగ నుడుపుచుంటిని.

మో—తుట్టతుద కామోహపారధివి మునుంగుటవలననేకదా యింక  
మల నన్నిటిని గడచి, సత్యవాక్యమౌ పరులని వన్నె కెక్కు  
భాగ్యము లభించినది.

రు—కీర్తికొను, యవకీర్తికొనను గారణభూతురాలు పనితయే కదా

మో—పేరునకుమాత్రము ననితలుకాని, చేయువారు పురుషులే.

రు—తస్యే! మఱచితిని. ఇప్పు డేరు సభామండమున కేగి రాజకార్య  
ములఁ జూడవలెను. మంత్రులు మొదలగు నుద్యోగులందఱు  
స్తాకై వేచియుండును. పోయివచ్చెదను.

మో—చిత్తము. తమ కెదుఁతాడి వర్తించు కాలమునకేదినది. ఇంతటి  
నుండి మీయిష్టానుసారమే వర్తించెదను.

(రుక్మాంగదుఁడు నిష్క్రమించును.)

మో—ఆహా! ఈరాజేంద్రుం డెన్నిరీతుల నిక్కట్లఁగూర్చి బాధించినను  
మానవుడగుటచేఁ దొలుత నింక విచారించెనే కాని,  
యే నెఱుపును లేక యేకాదశీ ప్రాణమును వీడుచున్న సందుల

కొడంబడక, పుత్రుని తీరములఁగూడ నీయ సిద్ధపడెను ఆధాత  
నేనిందులఁ దప్పక జయముఁగాంచెదనని, నమ్మి నన్నీ కార్యార్థము  
సృజంపఁజేసెను. తుదకవన్నియు వ్యర్థమై యపజయమే పొందె  
మయ్యెను. భిక్షుపరాధీనుఁడన నీతఁడేకదా. ఎట్టియూపదలైనఁ  
యిర్వీచివ్యాంకురంబగు కర్మఫలమున కుంచుచుండెనేకాని  
సశ్యవాక్యమును పీడిడయ్యెను గదా. ఇంక నాపతివ్రతా శిరో  
మణియగు సంధ్యావలీదేవిమాట వేఱుగఁజెప్పు నేని? నాగుని  
శ్రోరికదీర్ప నెంచుటయే సతులకు ధర్మమనియోచి, రాజాధి  
రాజునకుఁ దాను నెకపత్నియయ్యు, నీచమనియెంచక, నాకు  
నూడిగములఁజేయ సిద్ధమయ్యెను. అతివలకింతకన్న నెక్కుఁడు  
భౌగ్య మేమికావలెను. పతియే సర్వసంపదలని యెంచునట్టి  
నాగీశిరోమణులు కెందైనఁ గొఱుతలుందునా?

(నిష్క్రమించును.)

స భామంటపము.

[మంత్రీ] వెలుగులు నుద్యోగులుండఁ బ్రవేశము రుక్మాంగదుఁడు]

రు—సచివవరేణ్యా! ఇంతదనుక రాచకార్యములెల్ల నొక్కమూల  
నుండి, యప్రమత్తుఁడనై యుంటిని. ఇప్పుడు చేతువలసిన పను  
లెవ్వియో తెల్పుము.

మం—అర్థా! తా మిందుఁ జూడకున్న నట్టి కొఱుతలు లేకుండు, శక్తి  
కొలుదిని నడపుచున్న వాఁడ.

రు—మంత్రీవర్యా! వామన నొకకొరింగలడు. దానినిగూర్చి నీవోనాలో  
చింప నెంచితిని.

మం—అజ్ఞకు బద్ధుఁడను కాని, తమకన్న నెక్కుఁడుగ నెఱుంగుమనా?  
నాయందట్టి వాత్సల్య ముండుటచే నింతఘనముగఁ జూచు  
చున్నారు.

రు—గుణములనుబట్టి యెవ్వడైనా బూజువకతప్పదు.

మం—అనుమదించగల కోర్కెయేమి?

రు—తెల్పెదను వినుము.

గీ. సునందమున నుండెడిది కి సునందము.

విడచి యిడవైన ను కది కి వెడలి పీదప

వహనివృత్తిని జరియింప నచ్చును కి మనసుపుట్టు

నిదియె నాకోర్కె వినుమయ్యు కి యెంచిచూడ.

ఎన్నివాళ్ళీపుడమి నీరీలి గాలము వ్యయపర్చినను కిరర్థకమే కదా ఇది  
ముగాక, సచ్చరిత్రుగ్రునును, నీశాలియు, రాజ్యభారము వహింప  
సహధుడు నగుపుత్రుగ్రుండెనుగదా.

మం—రాజా! మీకుదెలియని ధర్మములుకలవా? అయిన నొకను  
గొంతకాలము ధర్మమువర్తనుతై.

గీ. పాలనంబున గడపుచు కి బరగు మోవ్వు

పీదప జరియింపనచ్చును కి వెడలి యటవి

వీడశక్యంబె మాకును కి విబుధ మిమ్ము

తనివిలీకునె మీసేవ కి దనరుచుండ.

ఆ ధర్మాగదుడైనను రాజ్యార్హుడే.

రు—ఇప్పుడే యాలని రాజుగజేసి, కొంతకాలము కనులఁగాంచి గొంత  
సింది, పిమ్మట నేపోయెదను.

మం—చిత్తము.

రు—ఒకమా తాతని గూడ చిలువనఁపుము.

మం—మంచిది. సేవకా!

[ప్రవేశ. మొక సేవకుడు]

సే—దేవా! ఏమిసెలవు?

మం—నీ వేగి, యువరాజుగఁ ధర్మాంగముని రాజుగారియజ్ఞము దెలి

యఁదెసి మొదటఁ బ్రార్థనానిరమ్ము, పొమ్ము.

నే—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును)

రు—అంతరిసాయన కేసునవచ్చును?

సీ. గణియింపఁజాయెనే శ కడకు వీచయ్యలీయ

నొకటి దైన్యమో శ యెన్నవశమో  
జరిపరిశుల శ వంతలఁ గుఱుచును

నున్నట్టి మమ్మల శ నొర్పుఁబుచ్చె  
పాఱఁడే గుఱునటు శ భౌన్యఁబు కావంచు

చచియింపఁ జాయెగా శ భౌరమనియు  
నుదిఁదాల్చి నెవలఁడు శ పూఱుపల్కడు తాను

తల్లి నోహన్య గఁ శ దలఁచెకాని

గీ. అదియె మానుమూర్తుఁ గన శ నయ్యెనందు

వీని నాభౌగ్య మియ్యెడ శ నిట్టిసుతుని

గాంధనయ్యెను ముదమార శ కమలనేతుని

శ కుఱుగల్గిన శుభములు శ కల్గుగాడె.

మం—నుకాత్మా! విత్తన మొకటి వేయఁ జెట్టొకటి మొలచునా?

తలిదండ్రుల గుణముల ననుసరించియే వారి సంతానములును

వచ్చె కక్కుచుండును. ధర్మాంగమును, నీశాలురగు తపకుఁ

బుత్తుగ్లఁజే యున్నవింప వేయొకరీతి నెట్లువర్తించును? మిమ్ముల

ననుసరించియే మూలని నడవడికయును ప్రసిద్ధమై యుండును.

[ప్ర. కేరకుఁ—ధర్మాంగముడు.]

ధ—జనకా! నమస్కారము.

గు—ఇట్లుకావ్యార్థ సిద్ధింస్తు. కుమారగా! గర్వింతు ధూర్జయము.

ధ—(ఉచితానవా సీమంతై) ఆర్యా! సన్నింత త్వరితముగ గజుడు  
సంపిన కారణమేమి?

రు—త్వరితరాత్యము చెప్పియును లేవు.

ధ—మయెందులకు కబురుగంపి? ?

రు—అసయా !

గీ. ఇంతవఱకును రాజునై గజులను నడపి

కన్నపుత్రులకై వడి గాంచి వ్రజి

పాలనంబును కేరతి గ బరగ నింక

మానినృత్తిని పుత్రకా గ నుననుకల్తె.

అందుచే, నింక నిన్నీ రాజ్యమున కధిపతిగ నొనర్చి, కొంతకాలము

కనులగొంచి, సంతసించుచు నుదకు తపమాచరింప బుద్ధిహోషమొను.

ఇందున కేమియు నాట్టుకములం దెరువక నాకొరికను దీర్చుము.

ధ—అండ్రో ఇంత త్వరితమే?

గీ. పాపియైన దూర్యోధు గ వలదె జనక

భారమగుగాక రాజ్యంబు గ బాలుర దనక

యెట్లు తలచిరో చేర్చు గ నిండు నన్ను

శక్తిమే నాకుఁ బాలన గ సచ్చరిత్ర.

రు—నాయనా! అట్లుకాదు. ఏ తెకాల మీపుడని నీరీతి రాజ్య

భోగింబు లనుభవించుచున్నాడు. మాశవదలి, నీవు దెచ్చివచ్చిన

వారిదనునా? ప్రతిజీవియైన బుట్టుటయు, గిట్టుటయు సహజ

మగువేళ గొంతకాలమొందు సకలభోగము లనుభవించి

పిదపనైనను జేసిన బాపమును దహింపజేసి మక్తిష్కార్థమగు

భగవత్పదారవింశ సేవ జేయసక్కఱతేదా? కానున్న సన్ని

జన్మములొందినను నిరర్థమే కదా. కాన, నా యాప్తితార్థ

ములు నెఱవేర్చుము.



ధ—సర్వమెఱింగిన తామె యిట్లాజ్ఞాపించిన నే నేమను వాడ ?

నాయభిప్రాయమును వెల్లడించితిని. పిమ్మట మీచిత్తము.

రు—ఇందుల కీవొడంబడక తప్పదు. (మంత్రినిగాంచి) సచివోత్తమా!

శాస్త్రజ్ఞుని విలువనంపి, సుముహూర్త మేర్పాటు చేయించి,

యివ్వార్త నెల్లరకుఁ దెలియనటులఁ జాటఁబరుపుము.

మం—చిత్తము. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

(తొర పడును.)

సంధ్యావళిదేవి యంతఃపురము.

[ప్ర]వేశము:—చెలిక త్రైతో సంధ్యావళి]

సం—చెలులారా! ఈనాఁడు నానాధుఁ డిం దేతె చెడనని యీతకు

మున్నే కబురు నఁపియుండెను. ఇంకను రాకుండుటకుఁ గతం

బేమియో ?

చె—అమ్మా! ఈదినమునఁ గొంతయేమి? ఆమోహాసీదేవి నెలవియ్య

వలదా?

సం—మన యిట్లామెను నిందింపరాదు. ఇంతవఱకును, యామె యాచ

రించిన పనులన్నియు, నా ధాతాజ్ఞచే నొనర్చియున్నట్లు విని

యుండియు, నిందింపఁదగునా?

చె—కాకున్న, రాచకార్య పర్యాయోచనాపరులై యుండఁ నించుక

తడ వైనదేమో ?

సం—అయినట్టి గానచ్చును. అయినను వారి యాజ్ఞానుసార మిటు వేచి

యుండవలెనుగదా. (ఏమియో వినునటు లభినయించి) అదేమి?

ఏదియో చాటింపువలెనున్నది.

చె—ఇంకేమున్నది. రేపు దశమికదా. ఏకాదశీవ్రతము నాచరింపవలె

నని తెలియఁజేయుటయే యైయుండును.

సం—అది నీ కుంభము చేయకొని యున్నది నీవను.

చె—చుక్కలున్నది ?

సం—సరిగ్గ విసకున్నప్పుడు దేవుడయినా దెబ్బలు పుట్టుకొలదు.

[అనుమతించును. సర్వవేదమును గానము.]

సం—(దాసినిగాంచి) ఏమేముంటున్నది ?

దా—(అనుమతించును. సర్వవేదమును గానము.)

చాటిం—చాటింపు—విస—విస లేదా?

సం—అనుమతించును. దేవుడయినా దెబ్బలు పుట్టుకొలదు.

దా—చాటింపును విసలేదా ?

సం—ఏమది ?

దా—చుక్కలున్నదిగాని, చాటింపునకు పనికిరాదు.

సం—(అనుమతించును) ఏమి ? ధర్మాంగమునకు బట్టాభిషేకమా ?  
ఎప్పుడు ?

దా—ఎప్పుడో యనునది ? లేదు.

సం—(చెలికత్తెతో) చెబు! నీమీ నాభౌగ్యము. కన్న పుత్రుడు సింహా  
సనానాథుడై యుండఁ గనులారఁగాంచు భాగ్యము లభించును.  
ఇంతకన్న నేమి కావలయును. (దాసినిగాంచి) ఈసంభవార్థము  
దెల్పినందుల కీ బహుమానమును గైకొనుచు. (అని యొక  
హారము నిచ్చును.)

దా—మహాప్రసాదము. అదిగో యువరాజుగారి వచ్చుచున్నారు.

సం—(ముందునకేగుచు) ధర్మాంగము జేసి ?

[ప్రవేశము:—ధర్మాంగము.]

సం—(కుమారుని జేరఁదీసికొనఁబోవును.)

ధ—అమ్మా! సమస్కారము.

ప్రదేశము..... సభామండపము.

జట్టాభిషేక మహోత్సవము.

రు.....మంత్రిని త్రవ్వకా ! మహారాష్ట్రకాలము సమాప్తినుచున్నది.

అన్నియును సిద్ధమయ్యెనా ?

మం.....దేవా ! తమ యాజ్ఞానుసార మన్నియును సిద్ధమయ్యెను.

రు.....విప్రోత్తము లెల్లరు విచ్చేసియుండిరా ?

మం.....చిత్తము.

రు.....ఇయిన నితర జడవేల? పురోహితుని రావించి, నా ముద్దుల తన

యూడగు ధర్మాంగదునిగూడఁ బిలువనంపుము.

మం.....చిత్తము. సేవకా !

[ప్రవేశ మొక సేవకుఁడు.]

దే.....దేవా ! ఎటువెలన్ ?

మం.....సేవగి, రాజ పురోహితు నిటకఁ ద్వరితముగఁ దోడ్కొనిరమ్ము.

దే.....చిత్తము.

(నిష్క్రమించును.)

రు.....గణివా! ధర్మాంగదునికిని, యారాజ్యాభిషేకముగుటకీరియేనా?

మం.....ఇష్టమనియే, నాపుత్రునివలన వినియుంటిని.

రు.....అగును. మిత్రులమెడ మర్మములు లేక వర్తింతును కదా.

గీ. ఎట్టినింతలఁ జూచిన న నిట్టపోయి

దెల్పుమందును సమలకుఁ న దెలుపకున్న

సన్నిభుఁడగునెల న యెరసి తాము

త్రోవకెద్దియు నాశిరః న రేపువీరము.

తేజా! మిత్ర బాంధవ్యమున కెనయగున దెద్దియు సేపువమిలేదని నెక్కొ

వక్కానెంప పచ్చును. అందుకోఁ జలుతప్రాయమునాఁడ కలిసిన

స్నేహ మెన్నడును మఱువ నశక్యము. ధర్మాంగడుఁడు, తనజననితాళి  
మిత్రులఁగూడి యాటలనాడుచు సంతసంబును బొందక, యీరాజ్య  
భారమును బైనిడికొని యెల్లు కాలముఁబుచ్చ నగునని, పలుమరు  
నుడివియుండెనట.

మం—కొంత కాలమువఱకుఁ గిష్టముగ నే యుండును. అందుల నాశ్చర్య  
మేమి ?

సం— [సంధ్యావళి జేవియు, ధర్మాంగడుఁడును, మోహినియు,  
జంద్రరేఖయు, మఱికొందఱు పనితలుచు,  
దా— బ్రవేశింతురు.]

సంధ—(తండి)యొద్దకుఁ బోయి నమస్కరించును.)

రు—రాజాధిరాజువై, చిర కాలము సకలభాగ్యంబు లనుభవించుచు  
మనియుండెదవుగాక. (అని దీవించుచుండి) వైపునకుఁ(దిరిగి) పురో  
హితులు వచ్చియుండిరా ?

మం—అదిగో ! వచ్చుచున్నారు.

[ప్రవేశము:—పురోహితుఁడును, మఱికొందఱు  
బ్రాహ్మణులును.]

రు—(పురోహితునిగాంచి) ఆర్యా ! వేళయెఁది కాదా ?

పు—అయినది. ఇకఁ దడవే?

[ధర్మాంగడుని సింహాసనాకూతునిగఁ జేతురు.]

(బ్రాహ్మణులు, తల్లులు, రాజామండలగు వారెల్ల రాశీర్వదింతురు.)

(మంగళము పాడుచుండఁ జొర పడును.)

శ. 49

స. పూర్ణము.

అంతః

# శ్రీమదాంధ్రభోజనార్థము

ఇది శ్రీమత అయినా పురపు సోమేశ్వరరావుగారిచే రచియింపబడిన 7 అంక మాల నాటకము. ఈ నాటకము పలుమారు పలుపురిచే ప్రదర్శింపబడి వన్నె కెక్కియెన్నది. ఇందు శుష్పకేతు, విజయసేనుని ప్రతిష్ఠావాక్యములు వినిన, భగవాంక గుంటున, వీరిపూజను గొప్పతెరుండ జేయుటకు కర్మసూక్తుని నీతిబోధము నదివి యానందించవలసినదే గాని వర్ణించుటవలన లాభములేదు. కథానాయికయగు “ప్రచుర” సమయానుగుణ్యముగా జూపించు నిక, దైత్య, సైత్యము లొక్కమారు చదివిమాచిన “సెదానా” అని యనకుండ నెన్నరైన నుండగలరా? చంద్రకేతుని సాహసోద్యామాలు గాంచి భగీయనవలసినదే, విజయసేనుని ప్రతిష్ఠానిర్వహణముం గాంచి కిరకంపన వెలసరించవలసినదే, శుష్పకేతుని దుష్ప్రకృతకావఁ గాంచి ధీ ధీ యని తీరదును. పేమెల నాటకము గాంచిందో మారు చాగినె బానియందని యూదా శ్మము మీకే బోధపడును. నిర్లభియముగ్రిని విప్పుడే హాసపడినది. త్విరచడకున్నచో ప్రతులు ౭ భావపు.

తెల రు 0—10—0

సంగీత

# శ్రీకృష్ణరాయభారము

“శ్రీకృష్ణరాయభారము” మనటతోడనే ప్రతి యాంక్షరీకము చందలికథ జ్ఞప్తికి వచ్చి తీరదు. శిరాయభారమును బ్రహ్మాశ్రీ వశాచభావల మానక్యశక్తిగారిచే నూతనముగా చాగినబడినది. పాత్ర పోషణయన నేమి, ఈ ప్రాసాదముననేమి? తీరి కిదియే పాత్ర. భగ్గజుని తోడన్న, భీముని రాక్షసు, శ్రీకృష్ణుని యొక్క ప్రాయు క్తులు, కర్మశక్తిగారు! అగస్త్యుడు. కృష్ణరాష్ట్రుని కృత్రిమాలోచన చదివి పని యానం దింపవలయునే కాని యూరక వర్ణించుటవలన లాభము గానరాదు. ఒక్కమారు చదివి చూచుడు. కర్ణుని జన్మకవ్యమును శ్రీకృష్ణుడు, కుంతియు గూడ వారి కెరింగించి యాడవులలోనికి కన్యకతుని బోధింప కర్మను దెల్పిన భర్మములు విని తీరవలయును. భగ్గజుని పాస్తి కర్ణాటక నుట్టుతోడను

తెల రు 0—12—0

కొండవల్లి వీధి పెరికియ్య, మిక్కిలెల్లయ, ఇన్నీస్ పేట, రాజమండ్రి.